

قواعد اللغة العربية

للصف الرابع الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

رئيسة لجان التعديل والتطوير

شمسة علي البلوشي

لجنة التعديل والتطوير

الجوهرة عمر العكاس

حصة زايد العتيبي — سناء عبدالرحمن الجعفري

عبير عبدالرحن العبد الكريم — شريفة محمد القحطاني

خلود خليفة الدوسري — عزيزة علي الماجد

سعاد عبداللطيف العمير

لجنة المراجعة

بدرية عبدالله الضعيان — سهيلة سليمان المبيض

مي عبدالعزيز العرفج — طرفة أحمد الذوادي

التصميم والإخراج الفني

منى راشد الرويعي

بدرية الناصر — ضحى جاسم المطر

سهام الغفيلي — فاطمة محمد الخالدي

طبعة

١٤٢٨هـ - ١٤٢٩هـ

٢٠٠٧م - ٢٠٠٨م

يوزع مجاناً ولا يباع

ح وزارة التربية والتعليم، ١٤١٩هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
السعودية، وزارة التربية والتعليم
قواعد اللغة العربية : للصف الرابع الابتدائي ـ الرياض.
٨٣ ص ؛ ٢٦X٢١ سم
ردمك : ٠ـ٢٤٩ـ١٩ ـ ٩٩٦٠ (مجموعة)
٤- ٢٥٠ - ١٩ - ٩٩٦٠ (ج ١)
١ ـ اللغة العربية - النحو - كتب دراسية ٢ـ التعليم الابتدائي - السعودية - كتب دراسية. أ ـ العنوان
ديوي ٣٧٢،٦١ ١٩/٢٩٧٦

لهذا الكتاب قيمة مهمّة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه....

إذا لم نحتفظ بهذا الكتاب في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به ...

موقع الوزارة
www.moe.gov.sa
موقع الإدارة العامة للمناهج
www.moe.gov.sa/curriculum/index.htm
البريد الإلكتروني للإدارة العامة للمناهج
curriculum@moe.gov.sa


بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله الذي رفع هذه اللغة وأعلى شأنها حيث أنزل بها خير كتبه، وأفضلها، والصلاة والسلام على أفضل الأنبياء وخاتم المرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد..

فيسرنا أن نقدِّم لزملائنا المعلمين والمعلمات وأبنائنا التلاميذ والتلميذات هذه الطبعة المطوّرة من كتاب قواعد اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي.

حيث تم تطويره للارتقاء بالمقررات الدراسية إلى المستوى الذي تتحقق من خلاله الأهداف التربوية والتعليمية وفق سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية.

لذا قام فريق التطوير بإعادة النظر في كتب قواعد اللغة العربية للمرحلة الابتدائية والاستفادة من:

- نتائج التقارير الميدانية حول وضع مقررات قواعد اللغة العربية.
- مقررات قواعد اللغة العربية الخاصة بوزارة التربية والتعليم.
- كتب اللغة العربية للمرحلة الابتدائية في بعض دول الخليج العربي والدول العربية الأخرى.



نهج التطوير:

نحونا في إعداد هذا الكتاب منحى علميًّا يُعين التلاميذ والتلميذات على فهم اللغة وسلامة استعمالها وتحقيقًا لهذا الهدف راعينا الأسس الآتية:

١ - الموازنة بين موضوعات الكتاب والخطة الدراسية المحددة للمادة.

٢ - تبسيط المسائل النحوية والاقتصار من الموضوعات على ما يدركه التلاميذ والتلميذات ويحتاجون إليه في هذه المرحلة.

٣ - تحديد بعض الأهداف السلوكية المتوقع تحقيقها من كلِّ درس وتركنا للمعلم والمعلمة استكمالها.

٤ - التنويع في عرض الدروس بما يتلاءم مع المفاهيم الواردة فيها، فمثلاً:

(أ) المفاهيم التي ترتبط بخبرات سابقة لدى التلاميذ والتلميذات عرضت من خلال صور متنوعة تعين على ربط خبراتهم وتحفزهم على التعلم الذاتي والتفاعل مع الخبرة

المقدّمة بصورة متكاملة .

(ب) المفاهيم النحوية الجديدة أُعتمد في عرضها على استنباط القواعد النحوية من نصوص أدبية هادفة أو من أمثلة ذات معنى اقتضتها طبيعة القاعدة .

(جـ) المفاهيم التي درست في موضوعات متفرقة عرضت من خلال أنشطة يشارك التلاميذ والتلميذات في حلها للتوصل إلى القاعدة .

ومن هنا يتوجب تفعيل دور التلاميذ والتلميذات في الدرس، بحيث يقوم كل منهم بألوان من النشاط من مُلاحِظ إلى مُقارِن إلى مُستنتج إلى مكتشِف للقاعدة بإشراف من المعلم والمعلمة .

٥ – اختيار نصوص أدبية، تنطوي على مضامين إيجابية تحمل قيمًا إسلاميةً وزادًا لغويًّا وفكريًّا يفيد التلاميذ والتلميذات ويربطهم ببيئتهم، مع الأخذ بعين الاعتبار مناسبتها لسنهم ومرحلتهم .

٦ – تزويد بعض الدروس برسوم تخطيطية تحت عنوان (تعلمت من هذا الدرس)، وبفوائد تعين المعلمين والمعلمات وتلاميذهم، ولا يُختبرون فيها .

٧ – إتباع كل درس بتدريبات منوعة مشوقة تقيس أهدافًا مختلفة، وتُعين على ممارسة اللغة بصورة صحيحة، مع التدرج فيها من السهل إلى ما يحتاج إلى التفكير والتأمل الملائم لمستوى التلاميذ والتلميذات، كما أجيب عن بعضها حتى تكون مثالاً يحتذى، واختيرت نشاطات لغويّة وألعاب تعليمية تربوية تحول الصف إلى مَرْتَع تطيب فيه نفوسهم وتتفتح عقولهم وتنمو قدراتهم في جو من التعلم الممزوج بالتعاون والمرح .

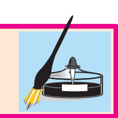
٨ – جمع القواعد النحوية المرتبطة ببعضها تحت عنوان (قواعد تعلمتها ولن أنساها)، وإِتباعها بتدريبات مُعزِّزة .

٩ – تخصيص مساحات لإجابة التلاميذ والتلميذات عن التدريبات وبذلك يُغني الكتاب عن استخدامهم لدفاتر خاصة بالواجبات .

هذا هو منهج الكتاب (تعليم القواعد بأعلى درجة من الإتقان والتشويق) .

فريق التطوير

الفهـــرس



الدرس الأول : الكلام المفيد

هَيّا نتكلم :

(أ)





– السَّلامُ عليكُم ورحمةُ اللهِ.
– كَيْفَ حَالُك؟
– لَمْ أَرك اليومَ، عَسى أنْ يكونَ خيراً؟
– لا بَأْسَ عليك، طهورٌ إنْ شاءَ اللهُ.
– أَرَاك غداً إِنْ شاءَ اللهُ، السَّلامُ عَليكم ورحمةُ اللهِ وبركاتُه.

– وعَلَيكم السّلامُ ورَحْمةُ اللهِ وبَرَكاتُه.
– بخَيرٍ والحمدُ لله.
– تَعبْتُ قَليْلاً.
– جَزَاكَ اللهُ خيراً.
– وعَليكُم السّلامُ ورحمةُ اللهِ وبركاتُه.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذةُ – بإذن الله – أن :
– يعبِّرا بجملٍ مفيدة عن فكرة مُعطاة.
– يكوِّنا جملاً مفيدة من كلمات مبعثرة.
– يكتبا حواراً بينهما وبين طرف آخر.

** يختار المعلم اسمين لعلمين مذكرين ويضعهما في الخانتين الخاليتين.
وتختار المعلمة اسمين لعلمين مؤنثين وتضعهما في الخانتين الخاليتين.



مُناقشةٌ واستنتاجٌ

س – مَاذَا استخدمَ طَرَفَا الحوارِ عندمَا تحدثَا عبرَ الهاتفِ؟[1] (الكلام)

س – هلْ عبَّرَ الكلامُ عمَّا في نفسِ كُلٍّ منهما؟ (نعم)

س – أذكُر مواقفَ أُخرَى أُعبِّر فيها بالكلامِ عمَّا في نفسي (سواء في البيتِ أم في السوق..)



نعبِّرُ عمَّا في نفوسِنا بالكلام.

(ب)



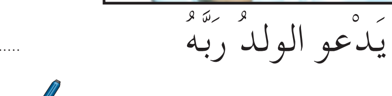
النّخلةُ مثمرة

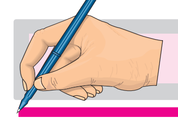


يَدْعو الولدُ رَبَّهُ



....





مُناقشةٌ واستنتاجٌ

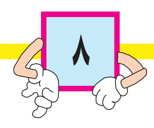
– أَقرأُ الكلامَ المدوَّنَ تحتَ الصُّورةِ الأُولى والثَّانية.

س – هَلْ عبَّر الكَلامُ عَمَّا تَشْتملُ عليه الصُّورةُ؟ (نعم)

س – ما الكلامُ الذي أَستطيعُ التعبيرَ بهِ عمَّا أراه في الصُّورةِ الثالثةِ؟

---

(١) يسمي المعلم وتسمي المعلمة طرفا الحوار كما وردا في الحوار السابق.





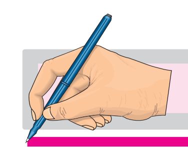
نعبِّرُ عمَّا نراهُ بالكلامِ.



هَيَّا نبني :

أَقْرأُ مرةً أُخرى وأُلاحظُ :

النخلةُ مثمرةٌ	يدعو الولدُ ربَّهُ



مُناقشةٌ واستنتاجٌ

س – مِنْ كَمْ كلمة يتكوَّنُ الكلامُ (أو الجملة)؟ (مِنْ كلِمتَيْنِ أَوْ أكثَر)

س – هل أفادتْ كلُّ جملةٍ معنًى تامًّا (غير ناقص)؟ (نعم)

س – ماذا تُسمَّى الجملةُ إِذا أفادتْ معنًى تامًّا؟ (تُسمَّى جملةً مفيدةً)

أستنتج

كلُّ كلامٍ تكوَّنَ من كلمتينِ أو أكثَر وأفادَ معنًى تامًّا يُسمَّى كلامًا مفيداً (جملة مفيدة).

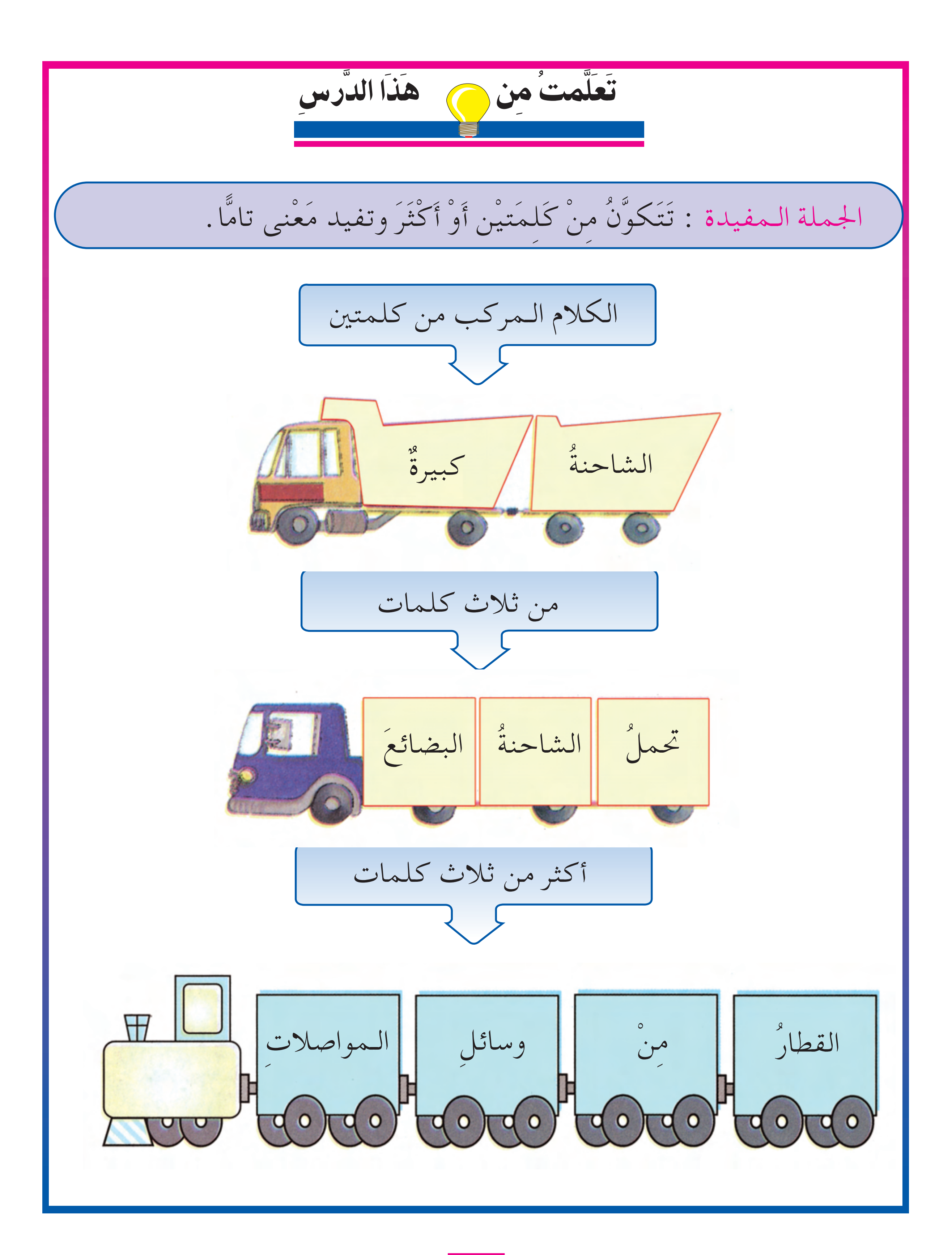
القَاعدة :

– الكلامُ هو وسيلتُنا للتعبيرِ عمّا في أَنفُسنا وعمَّا نراه.

– الكلامُ : هو ما تكوَّنَ من كلمتينِ أو أكثَر وأفادَ معنًى تامًّا، ويُسمَّى جملةً مفيدةً.

تَعَلَّمتُ مِن هَذَا الدَّرسِ

الجملة المفيدة : تَتَكوَّنُ مِنْ كَلِمَتيْن أَوْ أَكْثَرَ وتفيد مَعْنى تامًّا.







* أَقرأُ الجملَ الـمُفيدةَ الآتِية :

١ – أُحبُّ وَطَني .

٢ – وطَني الـمَملَكةُ العربيةُ السُّعودية .

٣ – تَستمدُّ مملكتي أحكامها من القرآن الكريمِ والسُّنةِ النَّبَوية .

٤ – تتميزُ بِلادي بوجودِ الأراضِي الـمقدَّسةِ .



* أَضعُ علامَة (✓) تحتَ كلِّ دائرةٍ تَحْتَوي على جُملةٍ مُفيدةٍ :

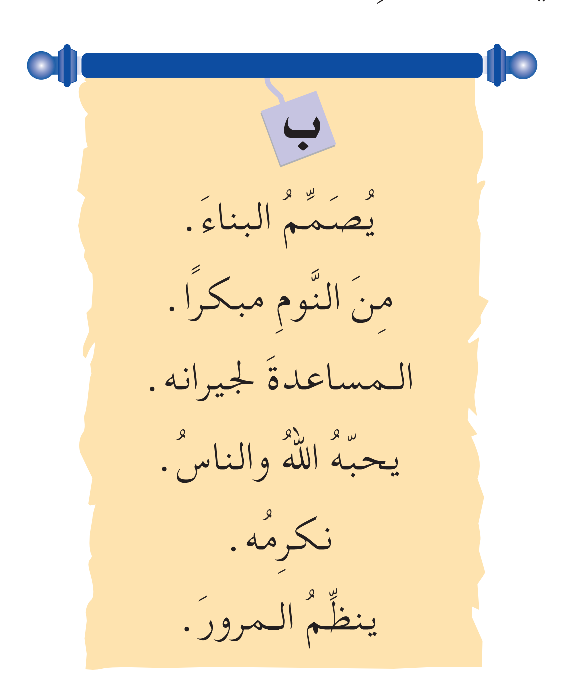
- لونُ العلمِ أخضرُ
- يقعُ الـمسجدُ الحرامُ في
- يكْثُرُ النَّخيلُ في بلادِنا
- الرياضُ عاصمةُ المملكةِ
- الجَّو فِي أبها

* هذه العلامة تدل على طلبٍ واحد



٣

* أَصِلُ الكلماتِ في الـمجموعةِ (أ) بما يُناسبها في الـمجموعةِ (ب) لأُكوِّنَ جملاً مفيدةً :



أ	ب
الصادقُ	يُصَمِّمُ البناءَ .
الـمهندسُ	مِنَ النَّومِ مبكرًا .
انْهَضْ	الـمساعدةَ لجيرانه .
إذا زَارَنا ضيفٌ	يحبّهُ اللّهُ والناسُ .
يقدِّمُ الجارُ	نكرِمُه .
	ينظِّمُ الـمرورَ .

٤

يساعدُ – رجلٌ – تلميذٌ – أمانةِ – نَسيَ – نَادَى

* أَضعُ كلَّ كلمةٍ مما تقدمَ في الـمكانِ الـمناسبِ :

حاتمٌ .... مجدٌّ، .... والدَه في التجارةِ . اشْتَرى .... منه ملابسَ و .... بقيةَ نقودِه ومَشَى . جَرى حاتمٌ و .... الرَّجُلَ وأعَطاهُ النقودَ، فَسُرَّ الرَّجُلُ من .... حَاتِمٍ .



**** أقرأُ كلماتِ كُلِ سطرٍ ثم أعُيدُ كتابتها لأُكوِّنَ منها جملاً مفيدةً :**

١ – السوءِ – أحفظُ – عَنْ – لسانِي – قولِ

....

٢ – بالعلومِ – المكتبةُ – تُزوِّدُنَا – والمعارف .

....

٣ – أطفأتْ – المصابيحَ – عنِ الحاجةِ – هناءُ – الزائدةَ .

....

٤ – فِي أداءِ – قَصَّرتُ – مُعَلمتِي – الواجبِ – فَعَتبتْ عليَّ

....

٥ – اللهُ – أوجبَ – عَلى الأبناءِ – إِلى آبائِهم – الإِحسانَ .

....



أُعَبِّر عن (الأُمِّ) بجملةٍ مفيدةٍ :

مِنْ كلمتَين

....

أَكْثَر مِنْ كلمتين

....

صَوْتٌ عَذْبٌ

حُضْنٌ دَافِئٌ

بَسْمَةٌ

عَطْفٌ

حَنَانٌ

سَعَادَةٌ

** هذه العلامة تدل على طلبين .



أَقرأُ الجملَ الآتيةَ جيداً، ثم أُعيدُ كتابتَها لأكون منها فقرةً كاملةً:

- بِه مساكنُ ومَحَلاَّتٌ تجاريةٌ.
- ولَه رَصِيفَان عَرِيضَان يَسِيرُ عليهما الناسُ.
- وإذا كانتْ حمراءَ توقَّفَتْ.
- وفِيه إشاراتٌ تنظِّمُ حركةَ المرورِ.
- شارِعُنا واسعٌ منظمٌ.
- فإذا كانتِ الإشارةُ خضراءَ انطلقتِ السياراتُ.

شارِعُنا..

....

....

....

توقَّفَتْ.





أقرأُ القطعةَ الآتية :

شَبَّ حـريقٌ في البيتِ الـمجاور لبيتِ عُـمَر، فـخرجَ أهلُ الـبيت يسـتـغيـثُونَ، فَـهُـرِعَ الناسُ لنجْدَتِهم ومُساعدتِهم، وما كان مِنْ عُمَرَ إلا أَنْ بَادرَ بالاتِّصالِ هاتِفيًّا برجالِ الدفاعِ الـمدَني .

(أ)أُدَوِّنُ رَقْمَ الدِّفاع الـمدَني .

....

(ب) أَكْتُبُ الـمحادثةَ التي دارتْ بين عمرَ ورجلِ الدِّفاعِ الـمدَني .

....

....

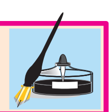
....

(جـ) أُكملُ القصةَ لأصورَ ما حدثَ بعدَ وصولِ رجالِ الدفاعِ الـمدني، في عباراتٍ واضحةٍ وفي حُدودِ ثلاثةِ أسطر .

....

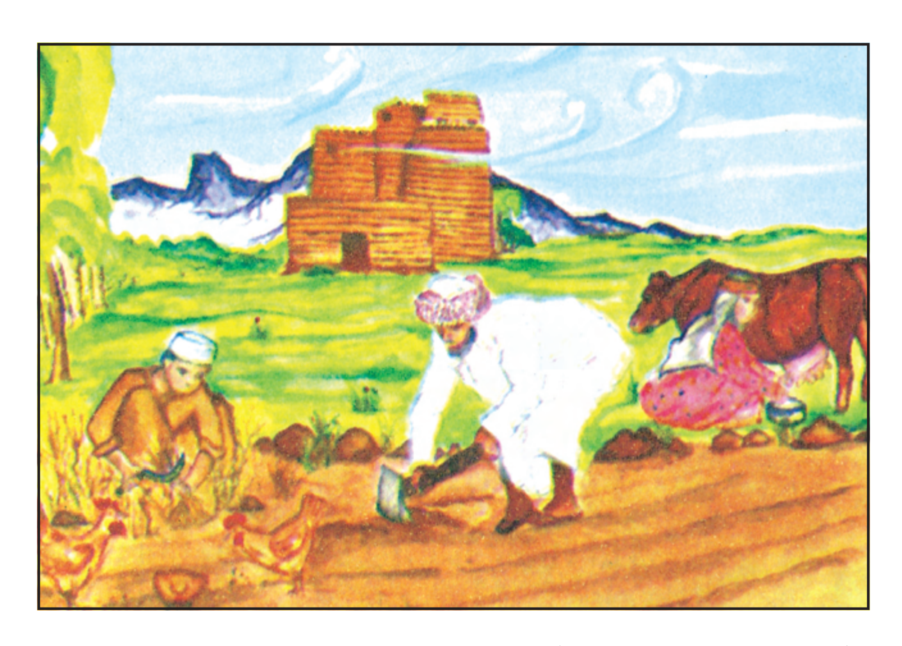
....

....



الدرس الثاني : أجزاء الكلام

سعيدٌ في القريةِ



طلعَ الصَّباحُ، فَتعالَتِ الأصواتُ في قريةٍ مِن قرى عسير، استيقظَ الفلاحُ سعيدٌ عَلى صَياحِ الدِّيكةِ وتغريدِ العَصافيرِ، ثُمَّ خرجَ إِلَى المزرعةِ نَشيطًا، وبَدأَ يحرثُ الأرضَ ويبذرُ بذورَ الطَّماطم وَالباذنجان، وكانَ ابنُهُ عليٌّ يساعدُهُ فِي اقتلاعِ الأعشابِ اليابسة، وَحولَهُما الدجاجُ ينقرُ[1] الحبوبَ مِنَ الأَرضِ، بَيْنَما كانتِ الأمُّ فاطمةُ تحلبُ البقرةَ، وفجأةً تَلبدتِ السماءُ بالغيومِ وقالَ الفلاَّحُ لابنِهِ: عَجِّلْ يا بُنَيَّ كَي نَنتهيَ مِنَ الزراعةِ قبلَ أَنْ يَهْطِلَ المطرُ.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة – بإذن الله – أن :

– يرتبا كلمات مبعثرة ليكونا جملاً مفيدة.

– ينشئا جملاً تحتوي على أجزاء الكلام.

– يصنفا الكلمات في الجمل المعطاة إلى أسماء وأفعال وحروف.

(١) نقر الطائر الحبة : التقطها.

أولاً : -



١ – أين تقعُ القريةُ؟

٢ – مَنِ الذي يعملُ في المزرعةِ؟

٣ – ماذا زَرَعَ الفلاَّحُ؟

٤ – مَنْ ينقرُ الحبوبَ؟

أمثلة للملاحظة

١ – تقعُ القريةُ فِي عسير.

٢ – الفلاحُ سعيدٌ يعملُ فِي المزرعةِ.

٣ – زَرَعَ الفلاحُ الطماطمَ وَالباذنجانَ.

٤ – الدجاجةُ تنقرُ الحبوبَ.

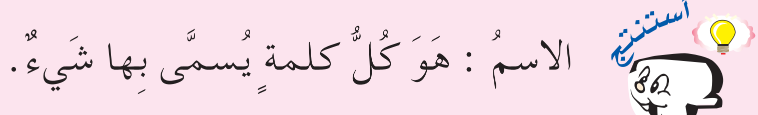


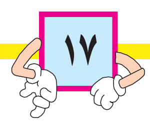
س – فيم استُخْدِمَت الكلماتُ الملونة؟

(استُخْدِمت كإشارةٍ أو علامةٍ على شيءٍ معينٍ (كإنسانٍ أو نباتٍ أو حيوانٍ، . .) لِتُميِّزه عن غيره) .

س – ماذا تُسمى كل كلمة من تلك الكلمات؟ (تسمى اسماً)







ثانياً : -



محاولة للفهم

١ – ماذا يفعلُ الفلاحُ؟

٢ – ماذا تفعلُ الأمُّ؟

٣ – ماذا يفعلُ عليٌّ؟

أمثلة للملاحظة

١ – الفلاحُ يحرثُ الأرضَ.

٢ – الأمُّ تحلبُ البقرةَ.

٣ – عليٌّ يساعدُ والدَهُ في اقتلاعِ الأَعشابِ اليابسة.

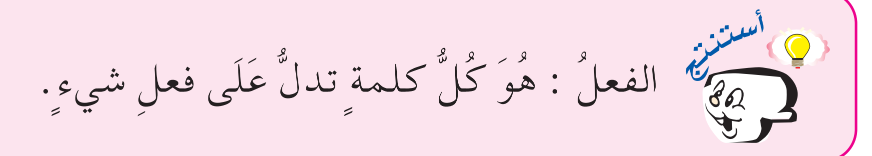
مُناقشةٌ واستنتاجٌ

س – هل الكلمات الملونة سُمي بها شيءٌ معينٌ؟ (لا)

س – على ماذا تدل تلك الكلمات؟

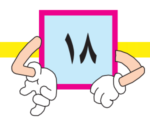
(تدل على عمل شيء وهو الحرث أو الحلب أو المساعدة..)

س – ما تسمى كل كلمة من تلك الكلمات؟ (تسمى فعلاً)



أستنتج

الفعلُ : هُوَ كُلُّ كلمةٍ تدلُّ عَلَى فعلِ شيءٍ.



ثالثاً: -



محاولة للفهم

١ – أينَ يَسْكنُ الفلاّحُ سعيدٌ؟

٢ – على أيّ شيءٍ استيقظَ الفلاَّحُ؟

أمثلة للملاحظة

١ – يسكنُ الفلاّحُ في قريةٍ مِنْ قُرى عسير.

٢ – استيقظَ الفلاّحُ عَلَى صياحِ الديكِ وَتغريدِ العصافيرِ.

مُناقشةٌ واستنتاجٌ

أَتأمَّلُ الكلمات الملونة منفردةً.

س – هل سُمّي بها شيءٌ؟ (لا)

س – أَدَلَّتْ على فعل شيءٍ؟ (لا)

س – هل لها معنى واضحٌ بمفردها؟ (لا)

س – متى صارَ معناها واضحاً؟ (صارَ معناها واضحًا حين جاءت مَعَ غيرِها من الكلماتِ)

س – ماذا تُسمى كلُّ كلمةٍ من تلكَ الكلماتِ؟ (تُسمى حرفًا)



الحرفُ : هُوَ كُلُّ كلمةٍ لا يَتْضِحُ معنَاها إِلَّا معَ غيرِها.



القَاعدة :

الكلمةُ ثلاثةُ أنواعٍ :

الاسمُ : هُوَ كُلُّ كلمةٍ يُسمَّى بِها شيءٌ .

الفعلُ : هُوَ كُلُّ كلمةٍ تدلُّ عَلَى فعلِ شيءٍ .

الحرفُ : هُو كُلُّ كلمةٍ لا يتضح معناها إِلَّا معَ غيرِها .

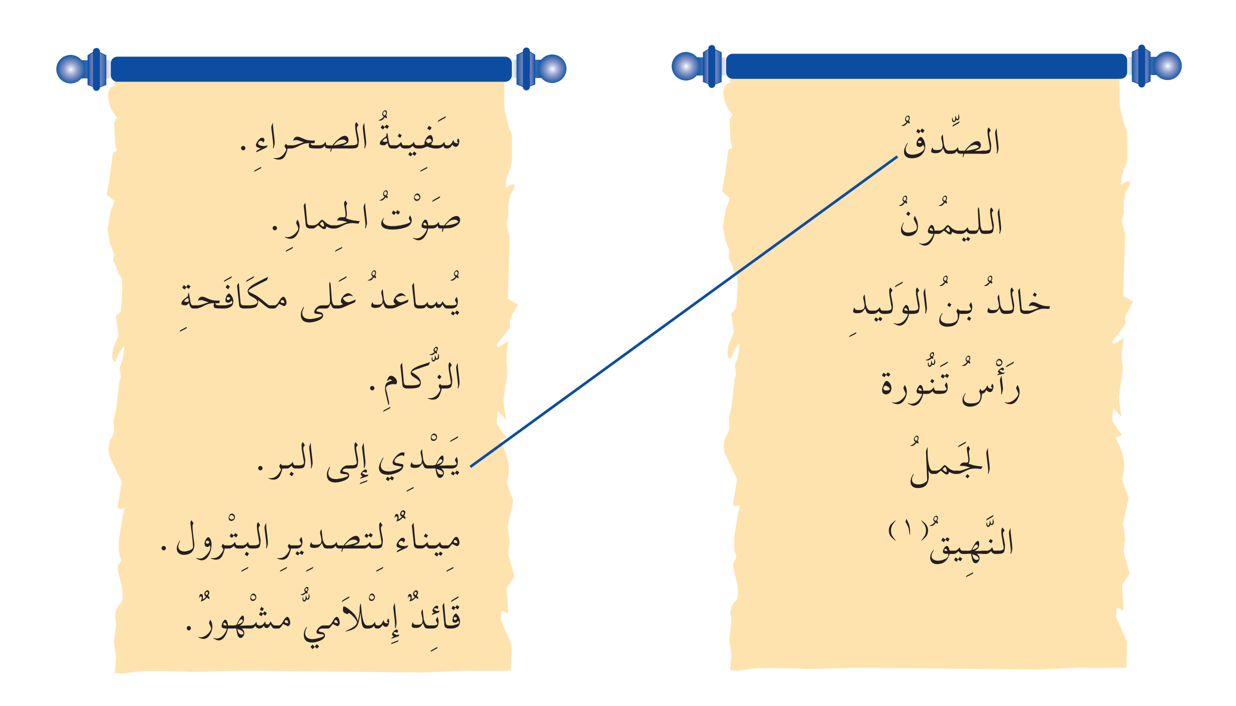
تعلمتُ مِن هٰذا الدَّرس

جَبَلٌ
حَفِظَ
عَنْ
الاِسْمُ
الفِعْلُ
الحَرْفُ
أجْزَاءُ الكَلَامِ





* أَصِلُ كُلَّ اسمٍ في العمودِ الأولِ بما يناسِبُه في العمودِ الثاني، كما في المثالِ المحلولِ:



---

(١) يُوجّه إلى ضرورة التعوذ باللّه من الشيطان عند سماع النهيق، مصداقاً لقوله – ﷺ – : «وإذا سمعتم نهيق الحمير فتعوذوا باللّه من الشيطان فإنها رأت شيطاناً». متفق عليه صحيح الجامع برقم ٦١١ .



* أَضعُ كُلَّ فعلٍ مِمَّا يَأْتِي فِي المكانِ المُناسب :

تُحلِّقُ – أَستعملُ – طَرَّزَ – حافِظْ – تحترمُ

١ – .... البنتُ وَالِديها .

٢ – يَا عبدَالله .... عَلَى أداءِ الصلاةِ فِي أَوقاتِها .

٣ – .... الخيّاطُ الثوبَ .

٤ – الطائرةُ .... فِي الجوِّ .

٥ – .... طفّايةَ الحريقِ لإِخمادِ النَّارِ .



* أُتمِّمُ معنَى الجملةِ باختيارِ الحرفِ المناسَبِ مِمَّا بينَ القوسين :

١ – يَتدلَّى التمرُ .... النخلةِ . (إِلى ، من ، الباء)

٢ – أَعتذرُ .... أختي إِذَا أَخطأتُ .... حقِّها . (اللام ، في ، عن)

٣ – مِنْ آدابِ الإِسلامِ أَنْ يعطفَ الكبيرُ .... الصغيرِ (الواو ، من ، على)

٤ – ركبتُ القطارَ مِن الدَّمامِ .... الرِّياض . (على ، إِلى ، في)

٤

** أَنظرُ إِلى الصورةِ ، ثُمَّ أضعُ الحرفَ الـمُعبِّر عَنْ الـمعنَى عَلَى نَمطِ الـمثالِ الأوَّلِ :

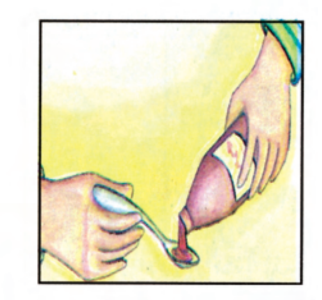
١ – قرأتُ عَنْ نهضةِ التعليمِ في الـمملكَةِ . – تعجبتُ مِنْ نهضةِ التعليمِ في الـمملكةِ .



٢ – الطائرُ .... القفصِ . – الطائرُ .... القفصِ .



٣ – صعَد الـمسافر............ الطائرةِ . – نزلَ الـمسافرُ ....الطائرةِ .



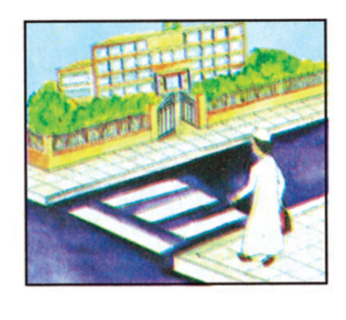


٤ – صبَّت الأمُّ الدواءَ .... الـملعقةِ . – شرِبَ الطفلُ الدواء............ الـملعقةِ .

٥

** أُكمِلُ كلَّ جملةٍ فيمَا يأْتي بِكلمةٍ مناسبةٍ، ثمّ أُبينُ نوعَها (اسمٌ أم فعلٌ أم حرفٌ):







– طَلعتْ ....

نوع الكلمة (..................)

– يذهبُ خالدٌ ....المدرسةِ.

نوع الكلمة (..................)

– ....الطبيبُ المريضَ.

نوع الكلمة (..................)



٦

* أُرتِّبُ كَلماتِ كُلِّ كيسٍ لأكسبَ كنزاً من الحسناتِ:



....



....



....



٭ أَضَعُ كلمةً مناسبةً (اسمًا أو فعلاً أو حرفًا) في كلِّ مكانٍ خالٍ لأقرأَ عنْ هندٍ وكعكةِ التَّمرِ:

تَعَلَّمَتْ هندٌ.................. حـــصـــةِ .... الـمنزلي أَنْ

.... كعكةَ التمر. فلما عادتْ إلى .... طَلَبَتْ مِن أُمِّها

مُـسـاعـدتِهـا في إِعـدادِ .... التي تَعَلَّمَـتْـهـا فَـسَـأَلَـتْـهـا أُمُّـهـا

.... الـمقـاديرِ، فَأَخْبَـرَتْهـا أَنَّها تحتاجُ .... بعضِ

الدَّقيقِ والـبيضِ .... الزبدةِ والسكرِ وقليلٍ .... الخـمـيـرةِ

والتمرِ الـمنقوعِ في الـماءِ.

مَزَجَتْ هندٌ .... وسَكَبَتْـهـا في

.... ثُمَّ .... في الفرنِ.

وفي الـنِّهــايةِ .... هـنـدٌ الكعـكةَ

لأُسْرَتِها بعدَ أَنْ زَيَّنَتْها وهي سعيدةٌ بإنجازِ

عَمَلِها وإِتقانِه.

٨

* أُصنِّفُ الكلماتِ التي تحتَها خطٌّ في الجمُلِ الآتيةِ إِلَى أسماءٍ وأفعالٍ وحروفٍ:

١ – الدولةُ تُشجِّعُ الصِّناعةَ في بلادِنا.

٢ – تقدِّمُ الدَّولةُ القروضَ لِلمصانعِ.

٣ – تُعَدُّ الجبيلُ مِن المُدنِ الصِّناعيةِ.

الاسم	الفعل	الحرف



* أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صورةٍ بجملةٍ مفيدةٍ فِي كُلٍّ مِنْها اسمٌ وَفعلٌ وَحرفٌ:



....



....

١٠

مِنْ قِراءاتِ خَالِدٍ

خَالدٌ تلميذ يَهوى القراءةَ، زَارَ مكتبةَ المدرسةِ، تناول كتابًا عَنْ أَبِي بكرٍ الصِّدِّيق –رضي الله عنه –، قَرأَهُ وَلخّص منْهُ ما يَلِي :

هُوَ أَوَّلُ مَنْ آمنَ بِالرسولِ – ﷺ – مِن الرِّجَالِ، وَأَوَّلُ الخلفاءِ الراشِدين، وأحَدُ العشرةِ المُبَشَّرِينَ بِالجنَّةِ.

كان صَدِيقًا لِلرسولِ – ﷺ – قبلَ البعثةِ ورَفيقًا لَهُ في هجرتِهِ إِلى المدينةِ.

وَقَدْ تُوفِّي – رضي الله عنه – وَعمرُهُ ثلاثةٌ وستونَ عامًا، وَدُفِن مَعَ رسولِ اللّٰهِ – ﷺ – فِي حُجرةِ أُمِّ المُؤمنينَ عائشةَ – رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهَا –.

– أَقرأُ القِطعةَ، وأُكمِلُ مَا يأتِي :

– مِنَ الأسماءِ في القطعةِ .... ، .... ، ....

– مِنَ الأفعالِ في القطعةِ .... ، .... ، ....

– مِنَ الحروفِ في القطعةِ .... ، .... ، ....



وقفتُ في فناءِ المدرسةِ، ورأيتُ مشاهدَ متعددةً، **أَكتُبُ ثلاثةَ أَسطرٍ عن ذلك، بحيث تشتمل على أسماءٍ وأفعالٍ وحروفٍ:**

....

....

....



نَشاطٌ لُغَوِيٌّ (١)

أ) يقفُ صَفَّانِ مِنَ التلاميذِ، فيأتي تلميذٌ مِنَ الصَّفِّ الأَوَّلِ بفعلٍ، ويأتي تلميذٌ من الصَّفِّ الثَّاني بِاسمٍ مُناسبٍ، فتتكوَّنُ مِنْهُما جُملةٌ مفيدةٌ، وَهكَذا مَعَ بقيةِ التلاميذِ.

ب) يأتي تلميذٌ بحرفٍ، فَيضعُهُ زميلُه فِي جُملةٍ مفيدةٍ وَمَنْ يُخطِئ يَحلُّ غيرُهُ محلَّهُ.

(١) تقوم التلميذات بأداء النشاط اللغوي نفسه.



أتسلَّى وأتعلَّم

(أ)

في الـمُربّع الَّذي أمَامِي أسماءٌ، وأفعالٌ، وحروفٌ أَستخرجها وأُدوِّنها فِي الحَقلِ الـمُناسبِ: (من الـممكنِ استخْدام الحرَف أكثر من مرّةٍ).

ل	م	جَ		سَ
	نْ			مِ
		ي	ل	عَ
ف	قِ			
ي			ن	عَ

الاسم	الفعل	الحرف
....	....	....
....	....	....
....	....	....

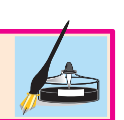
(ب)

أصنِّفُ الأسماءَ بِحسب نوعها ، ثُمَّ أكتبُ الحرفَ الأول لكلِّ كلمةٍ في الجدولِ كما في المثالِ ، ثُمَّ أَقرأُ الكلمةَ التي تتكونُ :

ت	ح	أ	س	ن
تِين	حَديد	أبهَا	سَمَكَة	نَاصِر

بلاد	جماد	حيوان	إِنسان	نبات
أبها				
أ				

....



الدرس الثالث : الاسم (المُذكَّرُ والمؤنَّثُ)

صُورٌ وأمثلَةٌ للمُلاحظَة :

أولاً : أكتبُ اسمًا مناسبًا تحت كُلِّ صورةٍ:

(أ)



هَذا فيصلٌ



هَذَا ....



هَذَا ....



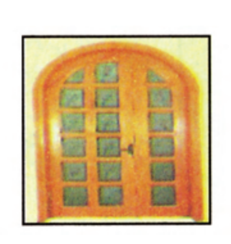
هَذَا ....

أُلَاحظُ أَنَّ : كُلَّ اسْمٍ في المجموعةِ (أ) دلَّ عَلَى ذكرٍ مِنَ الإِنسانِ أو الحيوانِ فهو مذَكرٌ (ويشار إِليه بـ (هذا)).

(ب)



هذا غُصنٌ



هَذَا ....



هَذَا ....



هَذَا ....

أُلَاحِظُ أَنَّ : كُلَّ اسمٍ في المجموعة (ب) أُشِيرَ إليهِ بـ (هَذَا) فَهُوَ مُذكَّرٌ مَعَ أنَّهُ لَيسَ ذَكرًا.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة – بإذن الله – أن :

– يميِّزا المذكر من المؤنث في الجمل المعطاة.

– يكتبا مؤنث الأسماء المذكرة للكلمات المعطاه.

– يحوِّلا المذكر إلى مؤنث في الجمل المعطاة.

– يكونا جملاً مفيدة مشتملة على أسماء مذكرة وأخرى مؤنثة.



أستنتج كُلُّ اسمٍ دلَّ عَلَى ذَكَرٍ مِنَ الإنسانِ أوْ الحيوانِ أو أُشِيرَ إليه بـ (هذا) يُسمَّى مُذكَّرًا .

ثانيًا : أكتبُ اسمًا مناسبًا في المكان الخالي تحت كُلِّ صورةٍ :

(أ)



هَذِهِ عائشةُ



هَذِهِ ....



هَذِهِ لبؤةٌ



هَذِهِ ....

أُلَاحِظُ أَنَّ : كُلَّ اسْمٍ في المجموعةِ (أ) دَلَّ على أُنْثَى مِنَ الإنسانِ أَوِ الحيوانِ فهو مؤنثٌ (ويشارُ إليه بـ (هذه)) .

(ب)

هَذِهِ حَقيبةٌ



هَذِهِ ....

هَذِهِ ....



هَذِهِ ....

أُلَاحِظُ أَنَّ : كُلَّ اسمٍ في المجموعةِ (ب) أُشيرَ إليهِ بـ (هذهِ) فَهُوَ مُؤَنَّثٌ مَعَ أَنَّهُ لَيس أُنْثَى .



أستنتج كُلُّ اسمٍ دلَّ عَلَى أُنْثَى مِنَ الإنسانِ أوَ الحيوانِ أو أُشِيرَ إليه بـ (هذهِ) يُسمَّى مُؤَنَّثًا .



الاسمُ نَوعان :

مُذَكَّرٌ : هوَ مَا دلَّ عَلَى ذَكرٍ مِنَ الإِنْسانِ أَوِ الحيوانِ أَو مَا أُشيرَ إِليه بِـ (هَذَا) .

مُؤَنَّثٌ : هُوَ مَادَلَّ عَلَى أُنْثَى مِنَ الإِنسانِ أَو الحيوانِ أَو مَا أُشيرَ إِليه بِـ (هَذِه) .

تَعَلَّمْتُ مِن هَذَا الدَّرسِ



تَدْرِيباتٌ

١

** أَختارُ الاسم الـمُذكَّرَ الـمُناسبَ، وأَضعُهُ فِي الـمكانِ الخَالي:

١ – .... يساعدُ الطبيبَ. (العاملُ – الـممرِّضُ – الشُّرطِيُّ)

٢ – يقرأُ .... نشرةَ الأخبارِ. (الـمذيعُ – الـمعلِّمُ – الطَّالبُ)

٣ – يُشرفُ .... عَلَى البِنَاءِ. (الحدَّادُ – الـمهندسُ – النَّجارُ)

٤ – .... يُنْعِشُ الصَّدرَ. (النسيمُ – الحرُّ – الصَّيفُ)

٢

** أَختارُ الاسم الـمؤنَّثَ الـمُناسبَ، وأَضعُهُ فِي الـمكانِ الخَالي:

١ – تَخضرُّ .... في الربيع. (الورودُ – الأشجارُ – الجذورُ)

٢ – تُعطِينَا .... اللبنَ. (البقرةُ – النحلةُ – الوزَّةُ)

٣ – .... مدينةٌ عَلَى ساحلِ البحرِ الأحمرِ. (الدمامُ – جدّةُ – الرِّياضُ)

٤ – رقبةُ .... طويلةٌ. (الزرافةِ – العنزةِ – القطةِ)



**أُكملُ كُلَّ جُملةٍ مِمَّا يَأْتي بِاسمٍ مُناسِبٍ، وَأَذكرُ نَوعَهُ :

	النـــوع
١ ـ تُساعدُني .... عندَ الحاجةِ .	....
٢ ـ يُغرِّدُ .... فوقَ الشَّجرةِ .	....
٣ ـ .... لذيذةُ الطَّعمِ .	....
٤ ـ .... نِعمةٌ مِنْ نِعَمِ اللهِ .	....
٥ ـ أَخَذَتْ أُمِّي .... الصغيرَ إِلى المركزِ الصِّحيّ .	....

٤

** ألوِّن السّحبَ التي تشتملُ على الأسماءِ المؤنثةِ :**

صَبيّ — مِصباح — غيْمَة — غَسَّالة

كُمّثْرَى — مِدْفَأَة — صَقْر

جَبَل — جِدار — نَعَامَة — امْرَأة



* أُحَوِّلُ الجملَ الآتيةَ من المذكرِ إلى المؤنثِ :



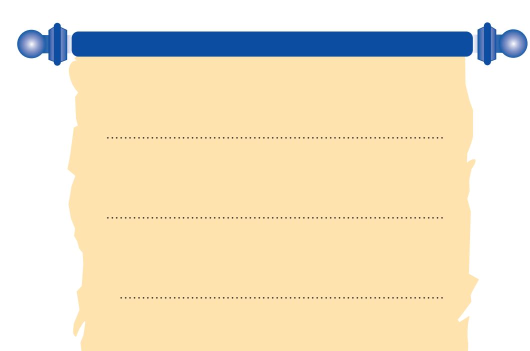
١ – هَذَا وَلَدٌ مُهَذَّبٌ .

٢ – عِندي هِرٌّ أَليفٌ .

٣ – صَالِحٌ يُشارِكُ فِي الإِذَاعةِ المدرسيّةِ .



* أُحَوِّلُ الجملَ الآتيةَ مِن المؤنثِ إلى المذكرِ :



١ – هَذِهِ التلميذةُ تحرِصُ عَلَى إفشاءِ السَّلاَمِ .

٢ – أُختِي قرأَتْ أذكارَ الصَّباحِ .

٣ – الجَدَّة تستحقُّ الاحتِرامَ .



* أَضعُ كُلَّ اسمٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُملةٍ مُفيدةٍ:

جَمِيل ....

سَلْمى ....

الذِّئْب ....

وَرْدَة ....



* ذَهبتُ إِلى مركزِ تسويقٍ، وشاهدتُ أشياءَ كثيرةً ومتنوعةً، أُدَوّنُ ممَّا شاهدْتُ أربعةَ أسماءٍ مذكرةٍ، وأربعةَ أسماءٍ مؤنثةٍ:

المذكر: ....، ....، ....، ....

المؤنث: ....، ....، ....، ....

٩



* أُعَبِّرُ عَمَّا تَدلُّ عَليهِ الصورةُ في ثَلاثةِ أَسطرٍ بحيث تَشتملُ عَلَى ثلاثةِ أسماءٍ لمذكرٍ وثلاثةِ أسماءٍ لمؤنثٍ:

....

....

....

....



كُتُبِي الجَدِيْدَةُ

دَانَةُ طَالِبَةٌ فِي السَّنَةِ الرَّابعةِ الابْتدائيَّةِ تَصفَّحَتْ كُتُبها الجديدةَ، قَلَّبَتْ صَفَحَاتِها صَفْحَةً صَفْحَةً، تَأمَّلَتْ رُسُومَاتِها، قَرَأَتْ عناوينَ نُصوصِها، أَحَبَّتْ مَوضُوعَاتِها، وَشَعَرتْ بِشوقٍ لِحضور شَرْحِها فِي الصَّفِّ. أَعْجَبَها كتابُ القواعدِ لأنَّه سَيفتحُ لَها بابًا جديدًا مِن العلمِ وَالمعرفةِ؛ إنَّهُ بابُ أُصولِ قواعدِ لُغَتِنا العربيةِ.

(أ) أَقرَأُ القطعةَ وَأَستخرجُ مَا يَأْتِي:

١ ـ ثلاثةَ أسماءٍ مُذكَّرةٍ. .... ، .... ، ....

٢ ـ ثلاثةَ أسماءٍ مُؤنَّثةٍ. .... ، .... ، ....

٣ ـ حَرْفَيْنِ. .... ، ....

(ب) أَضعُ كُلَّ كلمةٍ مما يأتي في جملةٍ مفيدةٍ:

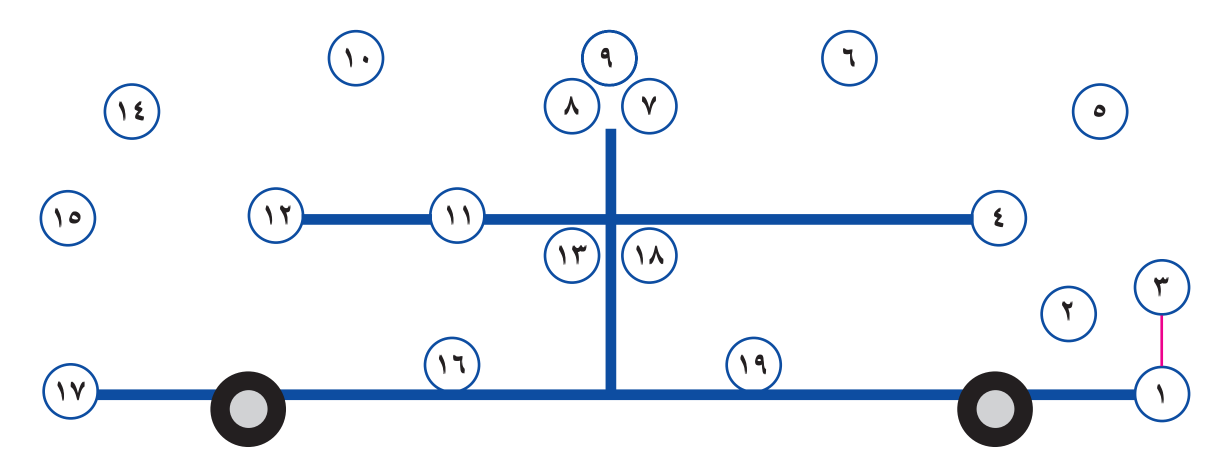
قرأ ....

العِلم ....

يفتح ....



أتسلَّى وأَتَعلَّم



أَضَعُ مربعًا حول أرقام الأسماء المؤنثة في القائمة التالية كما في المثال، ثم أَصِلُ الأرقام التي حصلت عليها في الشكل أعلاه بحسب تسلسل ورودها في القائمة وبخطوط مستقيمة لأُكملَ الرسم.

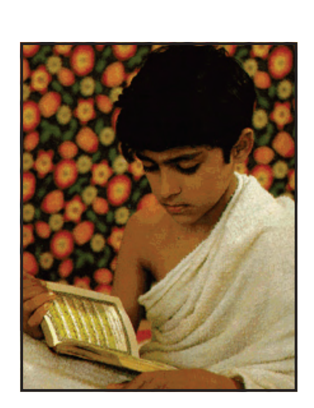
١ – طَائرة	٨ – هَاتف	١٥ – مَرْكبة
٢ – قطَار	٩ – نَاقَة	١٦ – مذْياع
٣ – سَفينة	١٠ – رسَالة	١٧ – إشَارة
٤ – دَرّاجة	١١ – دَبّاب	١٨ – تلْفاز
٥ – صَارُوخ	١٢ – لُغَة	١٩ – كِتَاب
٦ – بَرْقية	١٣ – حمَار	
٧ – حِصَان	١٤ – حَاسُوب	

ما اسمُ الشكلِ الذي حصلت عليه؟ ....

أَهو مذكرٌ أمْ مُؤنَّثٌ؟ ....

الدرس الرابع : الفِعْـلُ

١ - الفِعْلُ الماضِي



اغتسلَ أَنَسٌ اِستعداداً لِصلاةِ الجُمعةِ، وَذَهبَ مَعَ أَبيهِ إلى المَسجدِ بَاكراً وَهُنَاكَ قَرأَ القُرآنَ مُتدبراً، واستَمعَ لِلخُطبةِ بِإنصاتٍ ثُمَّ صَلَّى خَاشِعاً، وَسَألَ اللّٰهَ التَّوفيقَ وَالصَّلاحَ.



- ماذَا فَعل أنسٌ في المسجدِ؟
- مَا فضلُ قراءةِ القُرآنِ؟



١ – قَرَأَ أَنسٌ القُرآنَ مُتَدبِراً.

٢ – استَمعَ أَنَسٌ لِلخُطبةِ مُنصِتاً.

٣ – صَلَّى أَنسٌ خَاشِعاً.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة – بإذن الله – أن :

- يحدِّدا الفعل الماضي في الفقرة المعطاة.
- يُعبرا عن المعاني المعطاة بأفعال ماضية مناسبة.
- يختارا الفعل الماضي المناسب للجملة.

مُناقشةٌ واستنتاجٌ

س – على ماذا تدلُّ هذه الكلماتُ (قرأ، استمعَ، صَلَّى)؟ (تدلُ على عملٍ)

س – مَاذَا تُسَمَّى الكلمةُ الَّتِي تَدلُّ عَلَى عملٍ؟ (تُسمَّى فِعْلاً)

س– إِذَا كَانَ أنسٌ قَدْ (قرأَ واستمعَ وصَلَّى) فهلْ نستطيعُ أَنْ نمنَعَ حدوثَ تِلكَ الأَفعالِ الآنَ؟ ولِماذَا؟ (لَا، لأنَّها قَدْ حَدثَتْ وانتَهتْ)

س – مَتَى حَدَثَتْ وَانتَهتْ؟ (في الزَّمنِ الـمَاضِي (قَبْلَ زَمَنِ التَّكلُّمِ))

س – مَاذَا نُسَمِّي الفعلَ الَّذِي حدثَ فِي الزَّمنِ الـمَاضِي؟ (نُسَمِّيه فِعلاً مَاضِيًا)

– أرْجِعُ إلى القطعةِ وأَدُلُّ على ما فيها من أفعالٍ ماضيةٍ.

القَاعدة:

الفِعْلُ الـمَاضِي :

كُلُّ كَلمَةٍ تَدلُّ عَلَى حُدوثِ عَملٍ في الزَّمنِ الـمَاضِي (قبلَ زمنِ التَّكلُّمِ).

مثال : **فازَ أحمدُ في مُسابقةِ الخَطِّ العَربيِّ.**

فائدة

مِنْ ضَوابطِ الفعْلِ الـمَاضي :
اتصالُه بتاءِ التأنيثِ في آخرِه إذا كان الفاعل مؤنثًا مثل : تَوضَّأتْ هِنْدٌ، ذَهَبَتْ سَارةُ.





* أخْتَارُ مِنَ الصندوقِ الفعلَ الماضِيَ المناسب لكلِ مكانٍ خالٍ:



١ – .... المعلِّمُ الأخلاقَ.

٢ – .... التلميذةُ كتابًا منَ المكتبةِ.

٣ – .... الحُجَّاجُ بَيْنَ الصَّفَا وَالمروةِ.

٤ – .... النَّبِيُّ – ﷺ – من مكَّةَ إِلَى المدينةِ.

٥ – ياسرُ .... المَسَاكين.



** أَقرأُ الفقرةَ التَّاليةَ، ثُمَّ أَضعُ خطًّا تحتَ أربعةِ أَفعالٍ مَاضِيةٍ:

أبُو بكرٍ الرَّازيّ

عَالِمٌ مِنْ عُلماءِ المُسلمين، نَبغَ في الطِّب، عَرَفَهُ النَّاسُ باسمِ (الرَّازيّ). وُلِدَ في مدينةِ (الرَّي) بإيرانَ، وظَل بهَا حَتَّى سنِّ الثَّلاثينَ ثُمَّ رحلَ إِلَى بغداد وعَاشَ فِيهَا حَتَّى مَاتَ. أَلَّفَ كَثيرًا مِنْ كُتبِ الطِّبِّ زَادَتْ عَلَى مِئَتي كتاب.

٣

* **أَختارُ الفِعْلَ الـماضِي الـمُناسِبَ :**

١ – الـمُسلِمونَ .... في معركةِ بَدْر . (انْتصرْنَا – انْتصَرُوا – انْتَصرْتُ)

٢ – أَنَا شَاعِرٌ .... قَصيدةً وطنيَّةً . (نَظَمْنا – نَظَمُوا – نَظَمْتُ)

٣ – نَحنُ التلميذاتِ .... الضيوفَ بِكُلِّ حَفَاوةٍ[١] وَتكريمٍ . (استقبلْتُ – استقبلُوا – استقبلْنا)

٤

* **أَضعُ فِعْلاً مَاضِيًا مُنَاسِبًا فِي كُلِّ مَكانٍ خَالٍ مِمَّا يأْتِي :**

١ – مُحمَّدٌ .... وَقْتَه .

٢ – .... أَمَلُ في مُسابقةِ القُرآن .

٣ – .... الجُنْدِيُّ الأعداءَ بِبَسالةٍ .

٤ – .... الحُكُومةُ الـمدارسَ فِي كُلِ مَكانٍ .

---

(١) الاحتفاء : الإكرام وحُسن اللقاء .

٥

* أُعَبِّرُ عَنْ الـمعَانِي الآتيةِ بِجُملٍ تشتمِلُ عَلَى أفعالٍ ماضيةٍ عَلَى غِرَارِ الـمثالِ الأَوَّلِ:



١ – نَوْمُ الطِّفْلِ مُبَكِّرًا.

٢ – هُطُولُ الـمطرِ.

٣ – مُساعدةُ الفتاةِ لأُمِّها.

٤ – تَسبيحُ الـمُؤْمِنِ رَبَّهُ.

٦

** أَختارُ أَربعَةَ أَفْعَالٍ مِمَّا يَأْتِي ثم أَضَعُها في جُملٍ مُفيدةٍ:

غَرَسَ ....

تَفَتَّحَتْ ....

شَارَكَ ....

صَامَ ....

ارْتَفَعَتْ ....



٭ أُعيدُ تَرْتيبَ العبَارَاتِ الآتيةِ ثم أكتبُ أحداثًا مُتَسلسِلةً :

- وَقَاتلَ مَعَ الـمُسلمينَ فِي غزوة أُحُد .
- أَسلمَ حمزةُ بنُ عبدالـمطّلب – رضي الله عنه – في مكةَ .
- فَحزن عليه الرَّسول – ﷺ – حُزْنًا شَديداً .
- وَاستُشْهِدَ فيهَا .

☐ ....

☐ ....

☐ ....

☐ ....

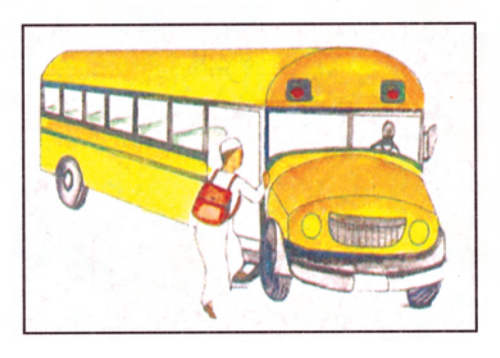












* مِنْ خلال الصور التي أمامي أُعَبِّرُ عمَّا فَعَلَهُ أيمنُ قبلَ مجيئِهِ إلى المدرسةِ باستخدام أفعالٍ ماضيةٍ:

....

....

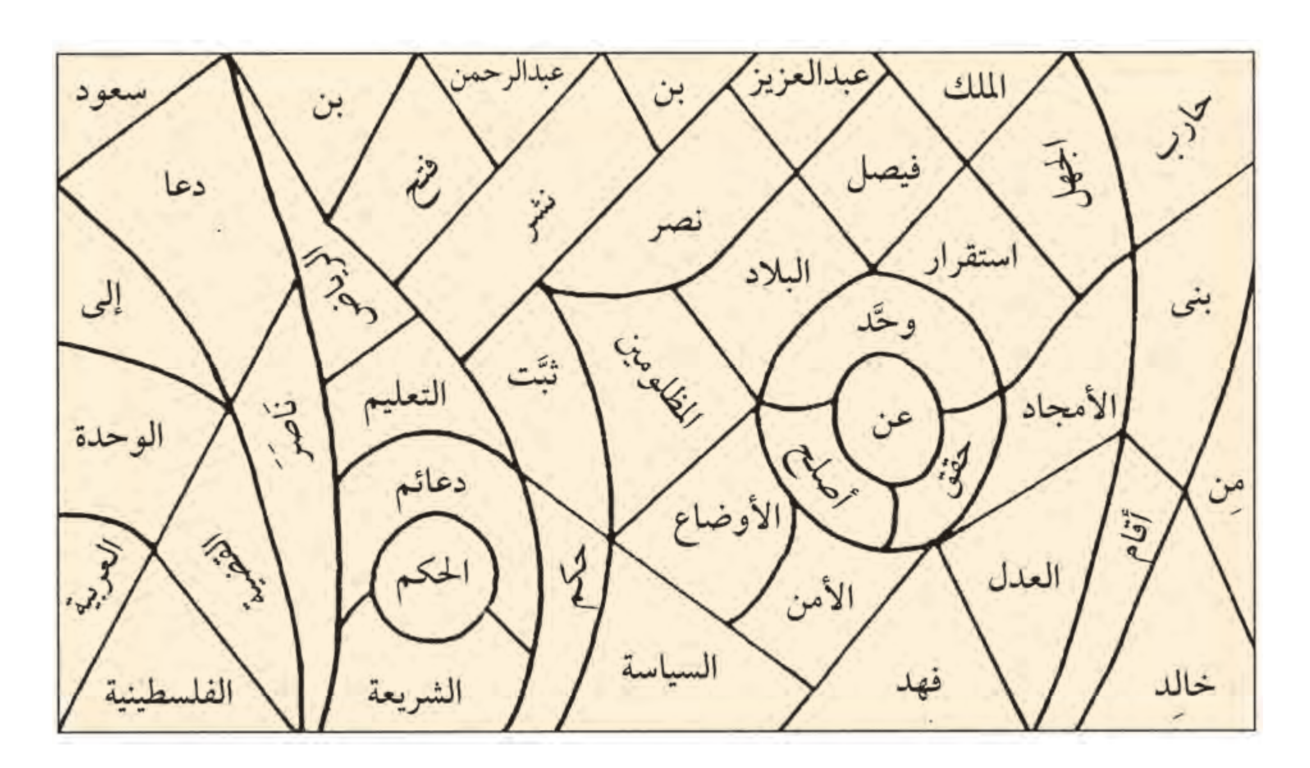
....

....

أتسلّى وأتعلّم

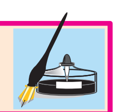
في أيِّ عامٍ هِجريّ تمَّ توحيدُ الـمملكةِ العربيةِ السعوديةِ؟

لأعرفَ الإجابةَ، ألوّنُ الـمساحاتِ الـمشتملةَ على أفعالٍ ماضيةٍ في الشّكلِ التالي بلونِ علم بلادي:

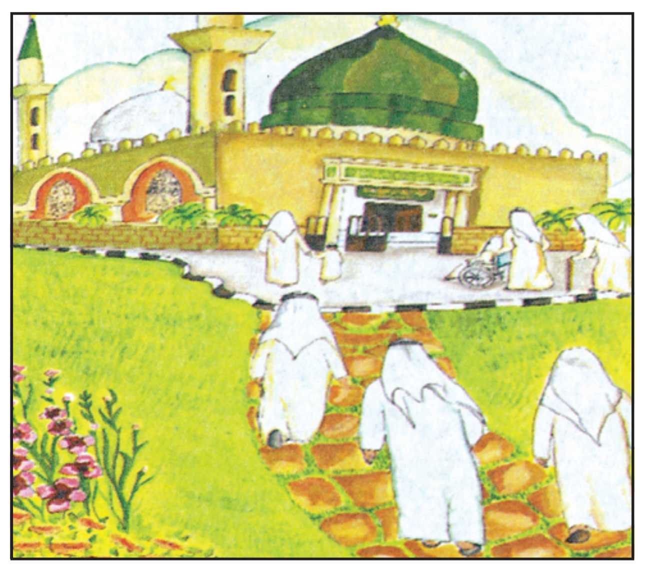


من أَقوال الـملك عبدالعزيز – رحمهُ اللهُ –:

(.. لا عِزَّ لَنَا إِلّا بِالإسلام، ولا سلاحَ لَنَا إِلّا التَّمسُّكَ به...)



الدرس الخامس : الفِعْلُ المضَارعُ



اللّٰهُ أكبرُ . . . اللّٰهُ أكبرُ.

هَا هُوَ المُؤَذِّنُ يَرفَعُ صَوتَهُ بِالتكبيرِ، وَهَاهِي جُموعُ المُصَلِّينَ تَتَدفَّقُ على أبوابِ المسجدِ، وَعَمَّا قليل سَتَمْتلئُ ساحَتُهُ وَأَرْوِقَتُهُ وَصَحْنُه، كُلٌّ يُلَبِّي نِداءَ الإلهِ وَيَطْلُبُ عَونَهُ؛ استجابةً لِقولِ اللّٰهِ تَعالَى : ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَٰجِدَ ٱللَّهِ مَنْ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ﴾[١].



محاولة للفهم

– وَرِدَ في القطعَةِ أربعةُ أجزاءٍ للمسجدِ . أذكرُ ثلاثة منها .

– مَاذَا يُسَنُّ عِنْدَ سماعِ الأذانِ؟

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة – بإذن الله – أن :

– يعيّنا الفعل المضارع في الجمل المعطاة.

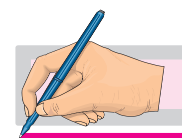
– يؤلفا جملاً تشتمل على أفعال مضارعة معطاة.

– يحوّلا الفعل الماضي إلى مضارع في جملٍ محددة.

(١) سورة التوبة : آية (١٨).

أمثلة للملاحظة

١ – يَرْفَعُ الـمُؤذِّنُ صوتَهُ بالتكبيرِ.
٢ – تتدفَّقُ جموعُ الـمُصَلِّين عَلَى أبوابِ الـمسجدِ.
٣ – يُلَبِّي الجميعُ نداءَ الإِله.
٤ – ستمتلئ ساحةُ الـمسجدِ بالـمصلين – سَوْفَ تمتلئُ ....



مُناقشة واستنتاجٌ

أدلُّ عَلَى الفعلِ في الـمثال الأوَّل. (يَرْفَعُ)

س – ما الحدثُ (العملُ) اَلَّذي دلَّ عليه الفعلُ؟ (رَفْعُ الصوتِ بالتكبير)

س – هَلْ حدثَ رَفْعُ الصَّوتِ قَبلَ زَمنِ التَّكَلُّم (الزَّمنِ الـماضِي) أَمْ أَنهُ يحدثُ في زمنِ التَّكلُّمِ (الزَّمنِ الحاضرِ)؟ (حَدثَ في زمنِ التَّكَلُّمِ (في الزمنَ الحاضرِ)).

س – مَا الفرقُ بينَ زمنِ حدوثِ الفعلِ في الجُملتين:

رَفَعَ الـمُؤذّنُ الصوتَ بِالتكبيرِ.

– رَفَعَ: فِعْلٌ دلَّ عَلَى حدوثِ رفعِ الصَّوتِ بِالتَّكبيرِ في (الزَّمنِ الـماضِي) قبلَ زمنِ التَّكلُّمِ، إذاً هو فِعلٌ ماضٍ.

يرفعُ الـمؤذّنُ الصَّوتَ بِالتَّكبيرِ.

– يَرْفَعُ: فِعْلٌ دَلَّ عَلَى حدوثِ رَفع الصَّوتِ بِالتَّكبيرِ في (الزَّمن الحاضر) في زمنِ التَّكَلُّمِ.

س – مَاذَا يُسَمَّى الفعلُ الَّذي يحدثُ في الزَّمنِ الحاضرِ (زمنِ التَّكلُّمِ) ؟

(يُسمَّى فِعْلاً مُضَارِعًا)

وَيمكنُ تطبيقُ ذلك عَلَى الفِعلَين الوارِدَين في المثالِ الثاني والثالثِ (تَتدفَّقُ، يُلَبِّي) .

– أتأمَّلُ المثال الرابع :

– سَتَمْتلئُ ساحةُ المسجدِ بِالمُصَلِّين أو سوفَ تَمْتلِئُ ساحةُ المسجدِ بِالمُصلِّين.

– أدلُّ عَلَى الفِعل في الجُملةِ السَّابقةِ. (تَمْتَلِئُ)

س – مَا الحدثُ الَّذي دَلَّ عَليه الفعلِ (تَمْتَلِئُ) ؟ (الامتلاءُ)

س – هَلْ حدثَ الامتلاءُ؟ (لا)

س – مَتَى سَيحدثُ؟ (فِي المُستقبلِ، بَعدَ زمنِ التَّكلُّمِ)

س – مَا الَّذي سَاعدَ عَلَى دلالةِ حدوثِ الفعلِ في زمنِ المُستَقبلِ؟

(دخولُ حرف السِّينِ أَو سوفَ عَلَى الفِعلِ)

س – مَا الفرقُ بينَ زمنِ حدوثِ الفعلِ فِي كُلٍّ مِنْ :

اِمْتَلأتْ ساحةُ المسجدِ بِالمُصَلِّين. (الزَّمنُ المَاضِي)

تَمتلِئُ ساحةُ المسجدِ بِالمُصَلِّين. (الزَّمنُ الحاضرُ – زَمنِ التَّكلمِ)

سَتَمْتلِئُ ساحةُ المسجدِ بِالمُصَلِّينَ. (زمنُ المستقبلِ – بعدَ زمنِ التَّكلُّمِ)

س – مَاذَا يُسمَّى الفعلُ الَّذي سَيحدثُ بعدَ زمنِ التَّكلُّمِ (فِي المُستقبلِ) ؟

(يُسَمَّى فعلاً مُضَارِعًا)

القَاعدة :

الفِعْلُ المضارعُ :

كُلُّ كلمةٍ تَدلُّ عَلَى حدوثِ عَملٍ في الزَّمنِ الحاضِرِ أَوْ المستقبلِ (في زمنِ التَّكلُّمِ أَوْ بعدَ زمنِ التَّكلُّمِ).

مثال : **أَشهدُ أَنْ لَا إِلهَ إِلَّا اللهُ.**

سوف يندمُ الكافرُ.



يُصاغُ الفعلُ المُضارعُ مِن الفعلِ الماضِي بزيادةِ أحدِ الحروفِ الأربعةِ التاليةِ في أوله (ن، أ، ت، ي) وَتُسمَّى أحْرُف المُضارَعةِ مثل:

أُلَبِّي نداءَ الإله.

يُلَبي المسلمُ نداءَ الإِله.

تُلَبي المسلمةُ نداءَ الإِلَه.

نحنُ المُسلِمين نُلبي نداءَ الإِلهِ.

تَدْرِيباتٌ



* أَختارُ مِنْ الصُّندُوقِ الفعلَ الـمُضَارِعَ الـمُناسبَ لِكلِّ مكانٍ خالٍ :



١ – .... الـماءُ فِي الجدول .

٢ – .... يَدِي لمساعدةِ الـمحتاجِ .

٣ – النَّسيمُ .... الأغصَانَ .

٤ – .... الرِّحلةُ غداً .

٥ – نَحنُ الـمُسلِمينَ .... يَومَنا بِذكرِ اللهِ تَعالَى .





* أُعيِّنُ كلَّ فعلٍ مُضارعٍ فيمَا يَأْتِي بوضعِ خطٍّ تحتهُ :

١ – قال تعالى : ﴿ إِيَّاكَ نَعۡبُدُ وَإِيَّاكَ نَسۡتَعِينُ ۝٥ ﴾[١] .

٢ – قال تعالى : ﴿ قُلۡ أَعُوذُ[٢] بِرَبِّ ٱلۡفَلَقِ ۝١ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ۝٢ ﴾[٣] .

٣ – قال رسول الله – ﷺ – : « مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَاليومِ الآخرِ فَلْيُكرِمْ ضَيْفَهُ »[٤] .

٤ – وَمَا مِنْ شدَّةٍ إِلَّا سَيأْتِي لَها مِنْ بعدِ شدَّتِها رخاءُ .

---

(١) سورة الفاتحة : آية (٥) . (٢) أعوذ : ألتجيء وأعتصم . (٣) سورة الفلق . (٤) متفق عليه . صحيح الجامع برقم ٦٥٠٢ .

٣

* أَضعُ فِعْلاً مُضارعًا مُناسبًا فِي كُلِّ مكانٍ خالٍ فِيمَا يَأْتِي :

١ – إنَّ اللهَ .... إِذَا عَمِلَ أَحدُكُم عَملاً أَنْ يُتْقِنَهُ .

٢ – سَوفَ .... الحرارةُ فِي فصلِ الصَّيفِ .

٣ – .... أُمِّي كَي أنالَ رِضا اللهِ .

٤ – نَحنُ .... فِي دروسِنا كي ننجحَ .

٥ – أَنْتَ .... زُمَلاءَكَ بِأسلوبٍ مُهذَّبٍ .

٤

* أُحَوِّلُ الفعلَ الـمَاضِي إِلَى مُضارعٍ كَمَا فِي الـمثالِ :

١ – صَلَّى الرَّجُلُ الصلاةَ فِي وقتِها .

٢ – صَافَحَتِ التِّلميذةُ صديقتَهَا .

٣ – نحنُ التلميذاتِ كَتَبْنا بِخَطٍّ جميلٍ .

٤ – جَاهَدْتُ لِنصرةِ الحقِّ .

يُصلِّي الرجُلُ الصلاةَ في وقتِها .

....

....

....

٥

*أُؤَلِّفُ جُملاً تشتملُ عَلَى الأفعالِ الـمُضَارِعِةِ الآتيةِ :

تُثْمِرُ ....

سيغسلُ ....

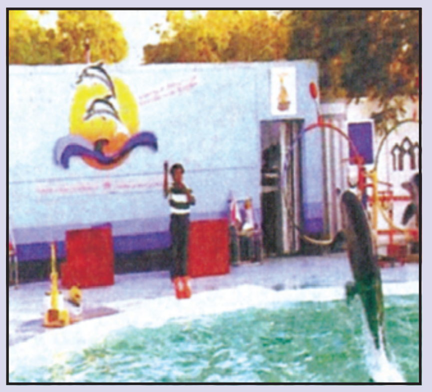
أَتَأمَّلُ ....

نَشْعُرُ ....



* أُعَبِّرُ شَفَويًّا عَن ثلاثةِ أعمالٍ سأقومُ بِها بعدَ العودةِ إلى الـمنزلِ باستخدام أفعالٍ مُضَارِعةٍ.





الدُّلفِين

هُوَ حيوانٌ مِنْ أَغربِ الحيواناتِ وأَذْكَاها، يَعيشُ في البحارِ المُعتدلةِ المناخِ أَوْ الحارة، يَأْسرهُ الصَّيَّادونَ الَّذينَ يُريدونَ تَرْبِيتَهُ وهُوَ صَغيرٌ، ثُمَّ يُدَرِّبونَهُ عَلَى ألعابِ الخفَّةِ ممَّا يجعلُه قَادرًا عَلَى أَنْ يَتقلَّبَ في الهواءِ حَتَّى أَنَّ بَعْضهُم وَجدَ فيهِ وسيلةً ناجحةً لِلارتزاق.

وَإِذَا أُحسنَ تدريبُهُ كَانَ غَوّاصًا مَاهِرًا ينقلُ العُدَدَ والآلاتِ مَعَ العُلماءِ لاكتشافِ عالمِ البحارِ.

(أ) أقرأُ القطعةَ السابقةَ ثم أُجيبُ عمَّا يَأْتِي :

– أَيْنَ يعيشُ الدُّلْفين؟

– مَاذا يستفيدُ مِنْهُ الصَّيَّادُونَ؟

(ب) أَستخرجُ مِنَ القطعةِ :

١ – فِعْلَيْنِ مُضَارِعَيْن . ... ، ....

٢ – فِعْلاً مَاضِيًا . ...

٣ – اسْمَيْنِ مُذَكَّرَيْن . ... ، ....

٤ – حَرْفَيْن . ... ، ....



أتسلى وأتعلم

أتأملُ الصُّورَ لأتعلمَ كيفَ أُغلفُ هديةً مستطيلةً، ثم أملأُ كلَّ فراغٍ بفعلٍ مضارعٍ مناسبٍ:



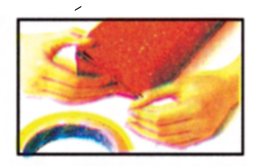
١) نَقُصُّ ورقةً تكفي لتحيطَ بالهديةِ وتزيدَ قليلاً، ثم .... الهديةَ في وسطِ الورقةِ.



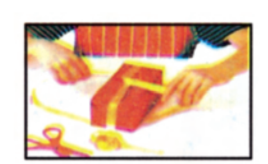
٢) نطوي أَحَدَ جانبَي الْوَرَقَةِ، ثُمَّ نَلُفُّ الجانبَ الآخرَ، بحَيْثُ يَتَراكَبُ الجانبانِ، ثم .... الجانبينِ معاً بشريطٍ لاصقٍ.



٣) نَثْنِي طرفَ الورقةِ إلى أسفلَ لتغطِّيَ أحدَ طرفي الهديةِ، ثم نَطْويها من الجانبينِ.



٤) .... الجزءَ الباقي إلى الأعلى ونلصقُها بشريطٍ لاصقٍ، ثم نتَّبعُ الطريقةَ نفسَها في الطرفِ الآخرِ للهديةِ.



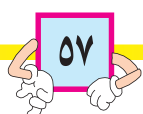
٥) .... شريطًا ملونًا طويلاً حولَ الهديةِ بشكلٍ طوليٍّ ونعقدُ طَرَفَيْهِ.

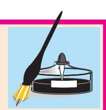


٦) نقلبُ الهديةَ ونلفُّ الشريطَ حولَها عَرْضِيًّا ثم نعقدُهُ.

قالَ رسولُ اللهِ – ﷺ –: « تَهَادَوْا تَحابُّوا »[١].

(١) صحيح الجامع برقم ٣٠٠٤.





الدرس السادس : فِعْلُ الأمْر

جلسَ ثامرٌ إِلَى جَدِّه، وَطلبَ منْهُ أَنْ يُعَلِّمَهُ أموراً تَنفعُهُ فِي حياته، فَقَالَ الجَدُّ لحفيده : أَقْبِلْ عَلَى القِراءةِ وَالتَّعلُّمِ، وَتَعَاوَنْ عَلَى البِرِّ وَالتَّقْوَى، وَعَوِّدْ نَفْسَكَ عَلَى الهُدوءِ وَالصَّبْرِ، وَاحرصْ عَلَى رَاحةِ جارِكَ، وَاحترِمِ الكَبيرَ وَاعطفْ عَلَى الصَّغيرِ.





محاولة للفهم

– مَاذَا طَلبَ ثَامرٌ مِنْ جَدِّه؟

– نصحَ الجدُّ حفيدَهُ. فَمَاذَا قالَ؟

أمثلة للملاحظة

١ – أَقْبِلْ عَلَى القراءةِ وَالتَّعلُّمِ.

٢ – تَعاونْ عَلَى البِرِّ وَالتَّقوى.

٣ – عَوِّدْ نفسَكَ عَلَى الهُدوءِ وَالصَّبرِ.

٤ – اِحرصْ عَلَى راحةِ جَارِكَ.

٥ – اِحترِمْ الكبيرَ واعطفْ عَلَى الصَّغيرِ.

من أهداف الدرس : يستطيع التلميذ والتلميذة – بإذن الله – أن :

– يعيّنا فعل الأمر في الجمل المعطاة.

– يكوّنا أساليب أمر من أفعال محددة.

– يكتبا أربعة أفعال أمر من سورة المدثر بعد قراءتهما لها.



- أَقرأُ الكلماتِ الـمُلوَّنة.

س – مَا نوعُها أسماءٌ أَمْ أَفْعالٌ أَمْ حرُوفٌ؟ (أَفعْالٌ)

س – بِماذَا أمرَ الجدُّ (الـمُتكلِّمُ) حَفيدَهُ ثامر؟

أَمرهُ بِـ (الإِقبالِ، التعاونِ، التعوّدِ، الحرصِ، الاحترامِ، العطفِ).

س – مَتَى سيقومُ ثامر (الـمُخَاطَبُ) بِهذهِ الأعمالِ؟

(في الـمُستقبلِ القريبِ أَو البعيدِ).

س – إِذًا مَاذا تُسمَّى الأفعال الَّتي تَدلُّ عَلى طلب حدوثِ عَملٍ في الـمُستقبلِ؟

(تُسمّى أفعالَ أمرٍ)

القَاعدة:

فعلُ الأمر:

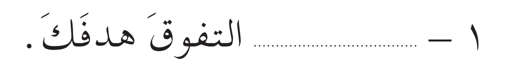
كُلُّ كلمةٍ تَدلُّ عَلَى طلبِ عملٍ في الـمُستقبلِ، (بعدَ زمنِ التَّكلُّم).

مثال: **اذكرْ ربَّكَ حيثُما كُنْتَ.**

تَدْرِيباتٌ



* أَختَارُ مِنَ الصندوقِ فعل أمرٍ مُناسبٍ لِكل مكانٍ خالٍ :





١ – .... التفوقَ هدفَكَ .

٢ – .... مُبَكِّرًا لِتستيقظَ نَشِيطًا .

٣ – .... فِي قراءتِك .

٤ – .... إِذَا أَخْطَأتِ .

٥ – ياسرُ .... عَلَى آثارِ بلادِكَ .



* أُعَيِّنُ كُلَّ أمرٍ فيمَا يأتي بِوضعِ خطٍّ تَحتهُ :

١ – قال تعالى : ﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾[١] .

١ – قال تعالى : ﴿ وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكَ ﴾[٢] .

٣ – قَالَ رسولُ اللهِ – ﷺ – : « يَا غلامُ! سَمِّ اللهَ، وَكُلْ بِيمِينكَ، وكُلْ مِمَّا يليكَ »[٣] .

(١) سورة العلق آية (١).　(٢) سورة لقمان آية (١٩).　(٣) متفق عليه . صحيح الجامع برقم ٧٩٥٨ .

٣

٭ أَضعُ فِعْلَ أمرٍ مُنَاسبٍ فِي الـمكانِ الخالِي :

١ – .... العِلمَ مِنَ الـمهدِ إلى اللحدِ .

٢ – .... عَلَى نظافةِ مَدْرستِك .

٣ – .... نُصحَ والدتِك .

٤ – .... قبلَ الدُّخولِ .

٥ – .... الحقَّ ولَو عَلى نفسِكَ .

٤

(اللَّهمَّ اغفرْ لي ذنبي)

٭ على نمط الـمثال السابق أدعو ربي أَنْ :

– يُيَسرَّ لي أَمْري . اللَّهُمَ ....

– يُوَفِقَني في دراَستِي . اللَّهُمَ ....

– يحفظَ وَالِديَّ . اللَّهُمَ ....



٥

عَلَّقَ المعلم والمعلمة لوحات إرشاديةً للتلاميذ والتلميذات

**** أقرأُ الإرشادَ المكتوبَ في كُلِّ لوحةٍ، ثم أُحَوِّلُه إلى أسلوبِ طَلَبٍ باستخدامِ فعلِ الأمرِ، على غرارِ المثالِ الأولِ :**



إعادة الأدوات إلى إماكنها

أَعِدِ الأدواتِ إلى أماكنِها .



لِبْس الزي المخصص في حصة العلوم

....



....



....



....



* أُكَوِّنُ أساليبَ أمرٍ منَ الأفعالِ الآتية :

ابتعدْ ....

سارِعْ ....

واظبْ ....

أَكْرِمْ ....



** أقْرأُ الآياتِ السبعَ الأُوْلَى مِنْ سورة الـمُدثِّر فِي القُرآنِ الكريمِ، وأكتبُ أربعةَ أفعالِ أمرٍ مِنَ الأفعالِ الواردةِ فيْها :

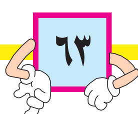
....



نشاطٌ لُغويٌّ(١)

يقفُ ثلاثةُ تلاميذٍ فيأتي الأولُ بفعلٍ ماض، ويأتِي الثاني بمضارِعِه، ويأتِي الثالث بالأمرِ منْه، ويتكرّرُ ذَلك، ومَنْ يُخطئْ يخرجْ مِنَ اللعبةِ.

(١) تقوم التلميذات بأداء النشاط اللغوي نفسه .





أَتَسَلَّى وأَتَعلَّم

تساءَل ربُّ الأسرةِ لماذا لَدَيَّ فاتورةُ كَهْرباء مرتفعةٌ جداً !؟



هذه صورةٌ لمنزلِ تلك الأسرة، وقَدْ خَرَجَ أفرادُها ما عدا ابنَها المسرفَ.

– أدخلُ مِنْ نقطةِ البدايةِ وأمرُّ في ممرات هذا المنزلِ وأضع علامة (X) عند كلِّ موضعٍ فيه استهلاكٌ غيرُ سليمٍ للكهرباءِ حتى أصلَ إلى نقطةِ النِّهاية.

– أُرْشِدُ هَذَا الابنَ إلى كيفيةِ الاقتصادِ في استهلاكِ الكهرباءِ باستخدامِ فعلِ الأمرِ.

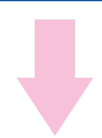
....



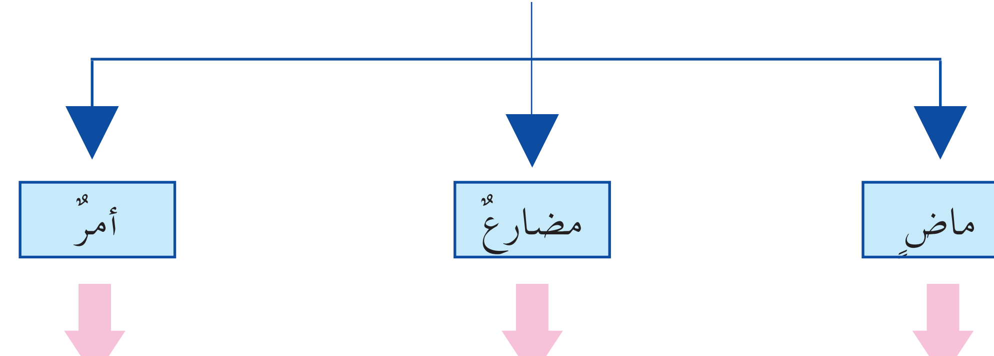
قواعدٌ تعلمتها ولن أنساها

الفعل

هو كل كلمة تدلّ على حدوث عمل في زمن معين.



أقسام الفعل من حيث الزمن



ماضٍ	مضارعٌ	أمرٌ
كلُّ فعل يدلّ على حدوث عَمَل في الزمن الـماضي.	كلُّ فعل يدلّ على حدوث عَمَل في الزمن الحاضر أو الـمستقبل.	كلُّ فعل يدلّ على طلب عَمَل في الزمن الـمستقبل.



* أُبَيِّنُ نوعَ الفعلِ الـملون مِنْ حيثُ الزَّمنِ (ماضٍ أَوْ مُضارعٍ أَوْ أمرٍ):

١ – قَالَ – ﷺ –: «احفظِ اللَّهَ يحفظْكَ»[1]. ....

٢ – تجنّبِ الـمشروبات الباردةَ في الشتاءِ. ....

٣ – أَطفأَ رجلُ الإِطفاءِ الحريقَ. ....

٤ – تُصَدِّرُ الـمملكةُ العربيةُ السعوديةُ البترولَ. ....

٥ – يا أخي استعِنْ باللّٰهِ. ....

٦ – حُبُّ الوطنِ يَسري في دمَائنا. ....

٧ – شقَّتِ الدَّولةُ طُرقًا كثيرةً واسعةً. ....

٢

** أَضعُ فعلاً مُناسِبًا فِي الـمكانِ الخَالي، ثُمَّ أُبَيِّنُ نوعهُ:

١ – .... الـمُسلمون حَولَ الكعبةِ. ....

٢ – .... الناسَ كَمَا تُحِبُّ أَنْ يُعَامِلُوكَ. ....

٣ – .... الطالبةُ دُروسَها. ....

٤ – يَا حَازِمُ .... إِذَا قُرِئَ القُرآنُ. ....

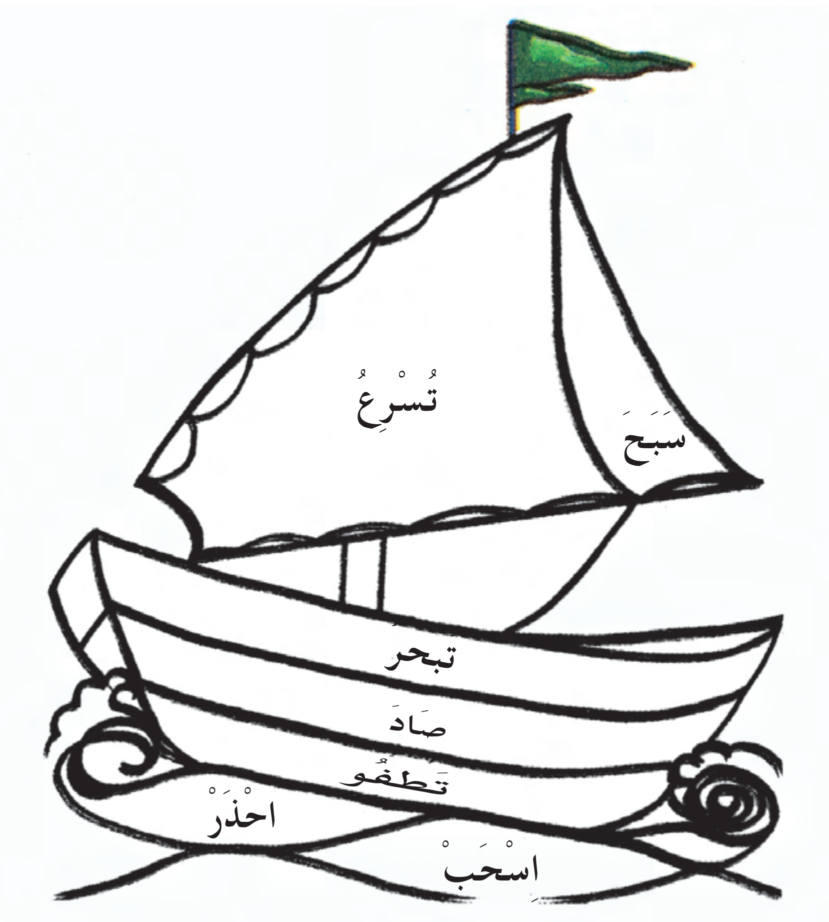
٥ – أَمرَنَا الإِسلامُ أَنْ .... الـمريضَ. ....

٦ – .... اللهُ الإِنسانَ نعمًا لَا حصرَ لَها. ....

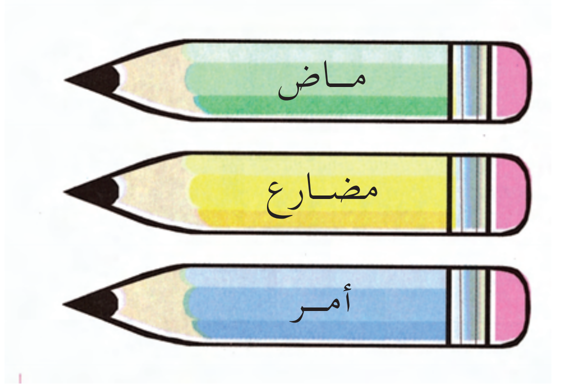
---

(١) رواه الترمذي، صحيح الجامع الصغير برقم ٧٩٥٧.



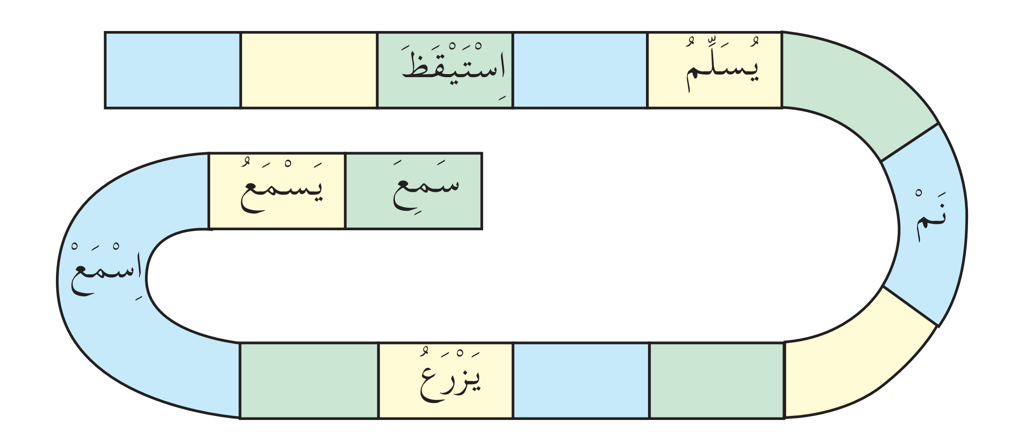


*أُميِّزُ نوعَ كلِّ فِعْلٍ بتلوينِ مساحتهِ باللّونِ الـمعطَى لهُ :



٤

** أَتَتبعُ تَسَلْسُلَ زمنِ الفعلِ (سَمِعَ)، ثم أُكملُ على نفسِ النّمطِ :



٥

** أَكْتبُ الـمُضارعَ وَالأمرَ لِكُلِّ فعلٍ ماضٍ، ثم أَضَعُ كُلاً منهما في جُملةٍ مُفيدةٍ :

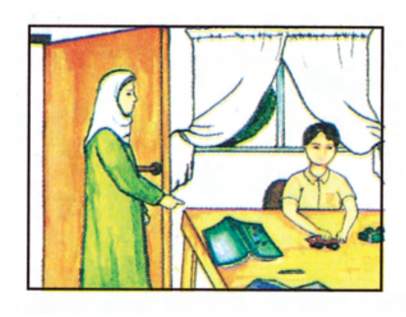
الفعل الـماضي	الـمضارع والأمر منه	الجملة
سَجَدَ	الـمضارع .... الأمـــر	....
نَظَرَ	الـمضارع .... الأمـــر	....
صَدَقَ	الـمضارع .... الأمـــر	....



* أُعَبِّرُ عَنْ الصُّورِ الآتيةِ بثلاثِ جُملٍ مُفيدةٍ، تشتملُ الأُولَى على فعلٍ ماضٍ، والثَّانيةُ على فعلٍ مُضارِعٍ والثَّالثةُ على فعلٍ أَمْرٍ:







....



يَقولُ خيرُ الوَرَى[1] في سُنَّةٍ ثَبَتتْ   أنْفِقْ ولَا تَخْشَ مِنْ ذِي العَرْشِ إقلالاً

(أ) أقرأُ البيتَ السابقَ، ثُمَّ أُجيبُ:

- مَنْ هُوَ خيرُ الوَرَى؟
- إلامَ يَدْعُو الشَّاعِرُ في البيتِ السَّابقِ؟

(ب) أَسْتخرجُ مِنَ البيتِ:

١ – فِعْلاً مَاضِيًا .   ٢ – فِعْلاً مُضَارِعًا .   ٣ – فِعْلَ أمرٍ.

....

(١) الورى : الخَلْق.



نَهْضَتُنَا الصّناعيِّةُ

اعرفْ وطنَكَ، وَاقْرأْ عنهُ، وحاولْ أنْ تَعْرفَ نهضتَهُ الصِّنَاعيَّةَ الحديثة.



إنَّ وطنَكَ عَرَفَ فضْلَ الصِّنَاعةِ، واهتمَّ بِهَا، وفي البِلاد مئاتٌ مِنَ المصَانعِ تُنْتِجُ السَّمادَ وَالأدويةَ، وَتُصَنِّعُ الأثاثَ وَالورقَ وَالحديدَ وَالصُّلبَ وغيرَها. وَسَتزْدَادُ هَذه المَصَانعُ عامًا بعدَ آخرَ إنْ شَاءَ اللّهُ، وسَتُنتجُ أكثرَ، وَسَتجعلُ البِلادَ مِنَ الدُّولِ الصِّناعيَّةِ المُتقدِّمة.

- أقْرأُ القطعةَ، ثم أستخرجُ مِنْها:

١ – فِعْلينِ مَاضِيين.

.... ، ....

٢ – فِعْلينِ مُضَارعينِ يدُلَّان عَلَى حدوثِ شيءٍ في زمنِ التَّكلُّمِ.

.... ، ....

٣ – فِعْلينِ مُضَارعينِ يدُلَّان عَلَى حدوثِ شيءٍ بعدَ زمنِ التَّكلُّمِ.

.... ، ....

٤ – ثَلاثَةَ أفعالِ أمرٍ.

.... ، .... ، ....

? أختبر معلوماتي (أ)



* أُبيِّنُ نَوعَ الكلماتِ الـملونةِ فيما يأتي (اسم، فعل، حرف) :

١ – خَلَقَ اللهُ السمواتِ والأرضَ في ستةِ أيامٍ. .... ، .... ، ....

٢ – أَبْعِدِي الأدويةَ عنْ مُتناولِ أُختِكِ الصُّغرى. .... ، .... ، ....

٣ – يُدافعُ الجنديُّ عنِ الوطنِ. .... ، .... ، ....

٤ – تَقْضِي غادةُ وقتًا ممتعًا في الـمكتبةِ. .... ، .... ، ....



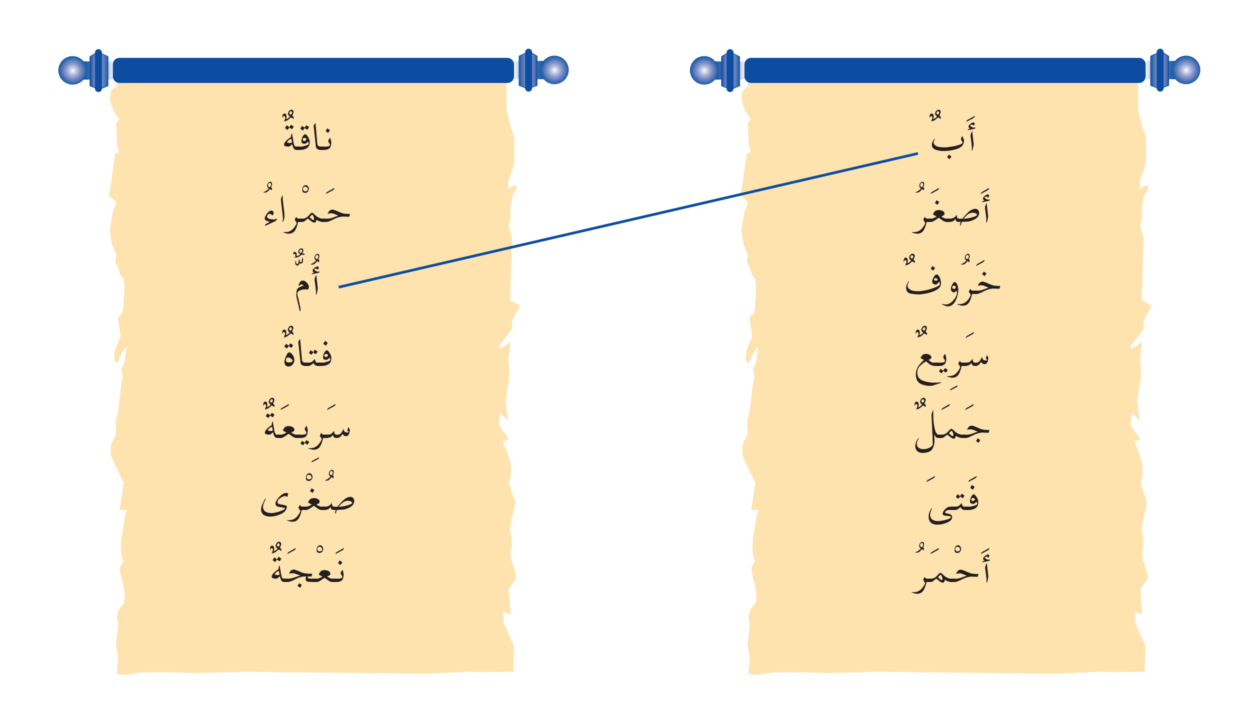
** أَصِلُ كُلَّ فعلٍ بِما يُتَمِّمُه، وأَضعُ الحرفَ الـمناسبَ فِي الفراغِ :

الأفعال	الجمل
مَشى	الحمامةُ .... الجوِّ.
فَاحتْ	الولدُ .... الرصيف.
قفزَ	فهدٌ .... صوتٍ هادئٍ.
طارَتْ	الرائحةُ .... الزهرةِ.
تكلَّمَ	الضفدعُ .... الـماءِ.

– تُحل التدريبات تحت إشراف المعلم والمعلمة.



* أصِلُ الاسمَ الـْمُذكّر بِمؤنَّثه على نَمطِ الكَلِمةِ الـمحلُولةِ :



٤

** أَضعُ خَطًّا تَحت كُلِّ اسمٍ مُذَكَّرٍ ، وَخطَّينِ تَحت كُلِّ اسمٍ مُؤنَّثٍ عَلَى غرار الـمثالِ الـمحلول فِيما يَلي :

١ – « الحياءُ شعبةٌ منَ الإيمان » .[١]

٢ – « الدِّينُ النَّصيحةُ » .[٢]

٣ – « لَا يَدْخُلُ الجَنَّةَ نَمَّامٌ » .[٣]

٤ – القَنَاعةُ كَنزٌ لَا يَفْنَى .

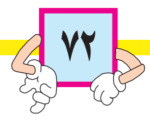
٥ – الصِّدْقُ زِينةٌ .

---

(١) موسوعة الحديث الشريف ، صحيح البخاري كتاب الإيمان رقم الحديث ٩ .

(٢) صحيح الجامع ، برقم ٣٤١٧ .

(٣) موسوعة الحديث الشريف ، صحيح مسلم كتاب الإيمان رقم الحديث ٢٩٠ .



٥

* أَمْلأُ الفَراغَ بالفِعلِ الـمُناسبِ مما بَيْنَ القوْسين:

١ – .... الأَخيْارَ ولا تُصاحِبْ الأَشرارَ. (صَاحَبَ – يُصَاحِبُ – صاحِبْ)

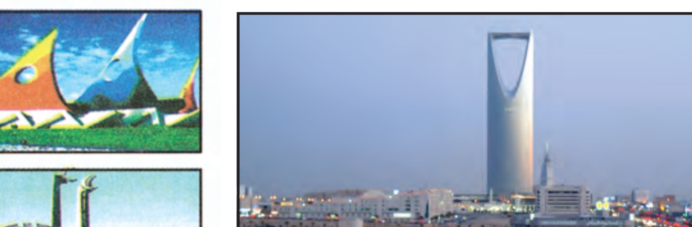
٢ – سوف .... ضوءُ الشمسِ الدِّفْءَ. (وَفَّرَ – يُوفِّرُ – وَفِّرْ)

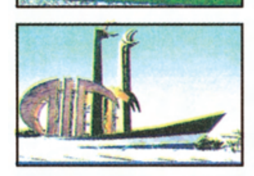
٣ – .... الحَليبَ يا فَيْصَلُ. (شَرِبَ – يَشْرَبُ – اِشْرَبْ)

٤ – .... محمَّدٌ – ﷺ – يَتِيماً. (عاشَ – يَعيشُ – عِشْ)

٥ – .... الـمَطَرُ قَبْلَ يَوْمَيْنِ. (هَطَلَ – يَهْطِلُ – اِهْطِلْ)







تحرصُ حكومتُنا الرشيدةُ عَلَى تجميلِ مُدُنِها.

– أُعَبِّرُ عَنْ تجميلِ الـمُدنِ فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ ثلاثةِ أسطرٍ، بالاستعانةِ بالصُّورِ:

....

....

....



النَّظَافَةُ

حَثَّنا الدينُ الإِسلاميُّ عَلَى النَّظافةِ في مواطنَ كثيرةٍ، وَالنَّظافةُ نَوعان: نظافةٌ خارجيةٌ، وَهِيَ طهارةُ الثَّوبِ وَالجسْمِ وَالمكانِ ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴿٤﴾﴾[1] ونظافةٌ داخليةٌ، وهَي طهارةُ القلبِ منَ الحقدِ والحسدِ ﴿وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا[2] لِّلَّذِينَ ءَامَنُوا۟﴾[3] فَحافظوا عَلَى النظافةِ لتسعدُوا في حياتِكم وتَفوزوا بِرِضَا رَبِّكم فِي الدُّنْيا وَالآخرةِ.

(أ) أقرأُ القطعةَ السابقةَ، ثم أُجيبُ عَمّا يَأْتي:

– مَا المقصودُ بالنَّظافةِ الخارجيَّةِ وَالداخليَّةِ؟

(ب) أستخرجُ مِنَ القطعةِ:

١ – اسماً مُذكَّراً. ....

٢ – اسماً مُؤَنَّثاً. ....

٣ – فعلاً مَاضِياً، وَفِعلاً مُضَارِعاً، وَفِعلَ أمْرٍ. ....، ....، ....

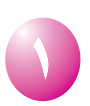
(جـ) أضعُ الكلماتِ التاليةَ في جُملٍ مُفيدةٍ:

الثَّوب	يَحثّ	الحسد
....	....	....

---

(١) سورة المدثر آية (٤).   (٢) الغل : الحسد.   (٣) سورة الحشر آية (١٠).

؟ أختبر معلوماتي (ب)



* أملأُ الفراغَ فِي كُلِّ جملةٍ بِفعلٍ مُناسبٍ:

١ – .... في قولكَ.

٢ – في فصلِ الخريفِ .... أوراقُ الشَّجرِ.

٣ – .... الـمُحسنون عَلَى الفُقَراءِ.

٤ – .... هديَةً لأُمّي.



** أَملأُ الفراغَ فِي كُل جُملةٍ بِالاسمِ الـمُناسبِ، وَأُبَيِّنُ نوعَهُ مِنْ حيثِ التَّذكيرِ أَو التَّأنيثِ:

	نوع الاسم
١ – .... عضوٌ في الجماعةِ الصحيَّةِ.	....
٢ – .... عروسُ البحرِ الأحمرِ.	....
٣ – تُعجِبُني .... الـمهذبةُ.	....
٤ – .... حيوانٌ مُفترسٌ.	....
٥ – تشقُّ .... البحرَ.	....



**** أُعَيِّنُ الفعلَ فِي الجملِ التَّاليةِ ثُمَّ أَكتبُ نوعَهُ :**

الجمَــل	الفعــل	نوعــه
تشجِّعُ الدَّولةُ الموهوبينَ.		
عادَ الـمُسافِرُ غَانمًا .		
اِمْضَغِ الطَّعامَ جيداً .		
نَتناولُ الإِفطارَ فِي الصَّباحِ .		
اُعْبُدِ اللّهَ كَأنَّك تَراهُ .		
أَمسَكَ الفَتَى بِيدِ الضَّريرِ.		

٤

*** أُحقِقُ الـمطلوبَ بينَ كُلِّ قوسينِ فِيمَا يَلي :**

١ – قرأَ سالِـمُ قصةً عَنْ بطولاتِ الـمُسلمينَ. ....

(أُحوِّلُ الفعلَ الـماضِي إِلَى فعلٍ مضارعٍ وَأُعيدُ كتابةَ الجُملةِ)

٢ – يُؤذِّنُ الـمؤذنُ للصَّلاة. ....

(أُحوِّلُ الفعلَ الـمُضارعَ إِلَى فعلٍ ماضٍ وَأُعيدُ كتابةَ الجُملةِ)

٣ – الـمذاكرةُ بِتركيزٍ. ....

(أَنْصَحُ أخِي باستخدامِ فعلِ الأمر)

٥

سألَ رجلٌ النَّبيَّ – ﷺ –، أيُّ الإسلامِ خيرٌ؟ فقَالَ: «تطعِمُ الطعَّامَ، وتَقْرأُ السَّلامَ عَلَى مَنْ عرَفْتَ ومَنْ لَمْ تعرِفْ»[١].

(أ) أقرأُ الحديثَ ثُمَّ:

– أذكرُ فائدتينِ مِنْ فوائدِ إفشاءِ السَّلامِ.

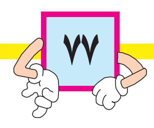
....

....

(ب) أستخرجُ مِنَ الحديثِ:

اسمين	فعلين	حرفين
....	....	....
....	....	....

(١) موسوعة الحديث الشريف، صحيح البخاري، كتاب الإيمان برقم ١٢٠ .



٦

عظمةُ الخالقِ




مَنْ علَّم العـصـفـورَ أنْ ... يبنَي عُشًّا فِي الشَّجرِ؟

وعلَّم النَّحلةَ تَسْـد ... يسَ الخلايا المُبتكَر

وعلَّم النملةَ أنَّ الزا ... دَّ، صيفًا يُدَّخَر

وَأنَّ ما تطلبُه تُدر ... كهُ مَهْمَا استتر

مَا العقلُ يهدِي وحدَه ... فِي الكونِ لَو يَدرِي البشرْ



(أ) أَقرأُ الأبياتَ، ثم أُجيبُ:

– مَا الشكلُ الهندسيّ لخليةِ النَّحل؟

– عَلامَ تدلُّ هذه الأبياتُ؟

( ) أَستخرجُ منَ الأبياتِ اسْمَ حيوانٍ مذكرٍ، وآخرَ مؤنثٍ. .... ، ....

(جـ) منْ أيِّ أجزاءِ الكلامِ الكلماتِ التّاليةِ:

فِي .... عَلَّمَ .... أَنْ .... يَهدِي .... الزَّاد ....

(د) أَضعُ كُلَّ كلمةٍ مما يأتي في جملةٍ مفيدةٍ.

العَقْل .... يَبْنِي ....

المصادر والمراجع

١ – القرآن الكريم.

٢ – الألباني، محمد، صحيح الجامع الصغير – بيروت – دمشق: المكتب الإسلامي، ١٤٠٦هـ/١٩٩٦م.

٣ – آل الشيخ، الشيخ صالح بن عبدالعزيز – موسوعة الحديث الشريف للكتب الستة – ط١ –الرياض – دار السلام للنشر والتوزيع ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م.

٤ – آبادي، مجد الدين، القاموس المحيط – بيروت: دار الجبل.

٥ – إبراهيم، عبدالعليم، النحو الوظيفي – القاهرة: دار المعارف.

٦ – أحمد، جميل، النحو القرآني قواعد وشواهد – مكة المكرمة: مطابع الصفا، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م.

٧ – حسن، عباس، النحو الوافي – القاهرة: دار المعارف.

٨ – الراجحي، عبده، التطبيق النحوي – بيروت: دار النهضة العربية – ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م.

٩ – السعيد، أحمد، الصفوة في اللغة العربية – دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع.

١٠– عبدالباقي، محمد، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم – القاهرة: دار الحديث، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.

١١– عبدالرب، الحسين، العربية وآدابها بين يديك – بيروت – لبنان: دار الفكر اللبناني.

١٢– محمد، جمال الدين، لسان العرب – ط١ – بيروت: دار صادر، ١٩٩٨م.

١٣– كتب دول الخليج والدول العربية (البحرين – الكويت – قطر – الإمارات – سوريا – الأردن – مصر – لبنان – تونس).

١٤– (مجلات – دوريات – أنشطة).


طباعة وتغليف
العبيكان
Obeikan
Printing & Packaging